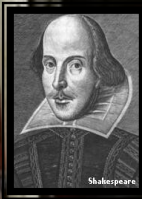


LA REVISTA DEL Buero

Colegio Antonio Buero Vallejo (San Sebastián de los Reyes)

JUNIO 2020



Entrevista a Carlos Azagra



Poesías

Acrósticos

Cuentos y relatos

Proyectos y rincones educativos

Mi película favorita

Actividades complementarias

El huerto del Buero

Galette des Rois

En tiempos de pandemia

Un año más queremos que nuestra tradicional Revista Literaria vea la luz. Es un proyecto en el que participamos todos y, en la medida de nuestras posibilidades, pretendemos compartirla con vosotros.

En esta ocasión la entrevista que realiza el alumnado de 6º de Primaria ha tenido que realizarse a distancia. Hemos contado con el apoyo y la generosidad de Carlos Azagra, cartelista e historietista, que ya colaboró de manera altruista con el colegio al regalarnos un cartel fantástico para celebrar nuestro aniversario.

Estamos pasando por momentos muy difíciles dentro de esta situación que más parece una película de ciencia ficción que la realidad a la que estábamos acostumbrados. Creo que todos, en menor o mayor medida, hemos vivido de cerca situaciones terribles que nos van a dejar huella y que nos harán difícil olvidar este curso.

Queremos recordar a todos los que se han ido sin que tuviéramos la oportunidad de despedirnos. Un buen día desaparecieron de nuestras vidas como si se esfumaran, en una especie de realidad distópica en la que se hubiera eliminado el conflicto de la muerte a fuerza de no

poder participar de los rituales sociales de la despedida.

No obstante, las crisis también nos ofrecen la posibilidad de aprender y de crecer. En lo que al contexto escolar se refiere, padres, madres, profesores y, por supuesto, los niños y niñas estamos aprendiendo que hay otra manera de hacer las cosas. La precipitación con la que hemos debido afrontar esta situación tan inesperada ha tenido como consecuencia que hayamos desarrollado habilidades que desconocíamos y nos hayamos vuelto mucho más competentes en materias sobre las que teníamos escasos conocimientos. También hemos cometido errores, pero debemos plantearnos esta crisis como una oportunidad para evolucionar y reinventarnos. Si volvemos a vivir una situación similar nos va a encontrar mucho más preparados y con una mejor capacidad de respuesta.

Hay más aspectos positivos que debemos valorar. Ninguno habíamos conocido un cielo tan limpio, sin rastro de contaminación. El planeta nos estaba avisando de que la deriva que llevábamos nos iba a conducir de manera inexorable al desastre. Debemos tener presente en estos momentos el lema *No hay un Planeta B*, la Tierra se encuentra en un punto de inflexión sin precedentes.

Tal y como sostiene la Vicesecretaria General de la ONU, se impone actuar sobre tres prioridades básicas: acabar con el actual consumismo insostenible, recuperar la biodiversidad y afrontar el cambio climático.

Parece lógico considerar la necesidad de que se produzca una transición hacia fuentes de energía renovables. Pero el cambio comienza en las casas con acciones como por ejemplo el ahorro de agua o dejar atrás los plásticos de un solo uso.

Este curso el Colegio se unió al movimiento *Teachers for future* llegando a conseguir unos resultados espectaculares en cuanto a los *Residuos Cero en el Recreo*. Es de agradecer el trabajo desarrollado por los profesores y la implicación del alumnado y de las familias sin la cual esta iniciativa se habría quedado en nada.

El curso próximo retomaremos todo lo bueno que ha tenido el curso actual, procurando mejorar en aquellos aspectos que así lo requieran. Os deseamos un verano tranquilo, sin sobresaltos, ni incertidumbres. Pondremos de nuestra parte todo lo mejor para seguir creciendo y aprendiendo.

Nos vemos en septiembre.

Julia Frías Lanza, directora.

Índice de contenidos:

Educación infantil

Educación primaria

Proyecto Francés

Mi película favorita

El huerto del Buero

Aula de Súper héroes

Agradecimientos



ENTREVISTA

CARLOS AZAGRA

“Estoy hecho un cocinicas”

Carlos Azagra es un dibujante de cómic comprometido. Desde las páginas de El Jueves, semana tras semana, y en su paso por incontables fanzines, ha abierto una ventana a las calles para mostrar la realidad social de los movimientos juveniles que nos rodean. Fiel notario de la actividad de tribus, utiliza el cómic como forma de transformar la realidad.

Nacido en Morón de la frontera, se desplazó a Zaragoza para estudiar Bellas Artes, para poco después abandonar estos. Sus referentes le venían por el cómic underground “Robert Crumb, la serie Freak Brothers de Shelton y de aquí, lo primero que publicaba El Víbora”.

En la entrevista que publicamos los alumnos de sexto de educación primaria le realizan las preguntas de forma telemática, debido al estado de alarma.

¿A qué edad empezaste a escribir?

Bueno, ya cuando de pequeño iba al cole me gustaba dibujar, calcaba de la tele



los Picapiedra, y mi padre me compraba Pulgarcitos y Mortadelos, revistas de la época, siempre se me dio bien contar cosas

¿Quién fue tu fuente de inspiración o la persona que confió en ti y te apoyó?

Ibáñez, creador de Mortadelo y Filemón, los tebeos que leía de pequeño, Hazañas Bélicas, las películas de Walt Disney y mis padres, que me mandaron de Zaragoza a Barcelona a estudiar Bellas Artes

¿Cómo fueron tus inicios?

Me tocaron tiempos difíciles, aún tuvimos algún juicio que otro, por los intolerantes de entonces, que son los mismos intolerantes de ahora, uno recuerda el primer dibujo que cobras, y ese dibujo fue uno publicado en Andalán, en septiembre de 1975, antes de que estirase la pata el dictador Franco



¿Cuál fue tu mejor época para escribir?

No hay épocas idílicas, ahora es mala porque se vende poco, la mejor época en todo caso fueron los años de la transición 1976-77 que había muchas revistas en el kiosco.

En tus libros de "cocinicas" fusionas el cómic con la cocina. ¿Cómo se te ocurrió esta idea?

Con un amigo dibujante Xcar, de Zaragoza, a los dos nos gusta cocinar e íbamos comentando cómo hacíamos los platos, y Encarna Revuelta, que es la

que me colorea, tenía una libreta e iba apuntando. Brócoli al vapor, y Xcar lo dibujaba en la libreta, y en eso pensamos ¿por qué no hacemos un libro de esto? E hicimos tres

¿Cuál es tu plato estrella?

Cualquier tipo de ensalada, por ejemplo la ensaladilla rusa, que me encanta. Una vez haciendo la mili, quise hacer huelga de hambre porque estaba en el calabozo, pero ese día ponían de comer ensaladilla rusa extra y la huelga me duró media hora

Aparte de cómics, ¿escribes otro tipo de libros?

Me gustaría hacer cosas raras si, como poesía o libros prácticos, "cómo atracar bancos sin riesgo" o algo así, ya veremos, sobre la marcha, he intentado dibujar en serio pero no me sale, me sale la vena humorística

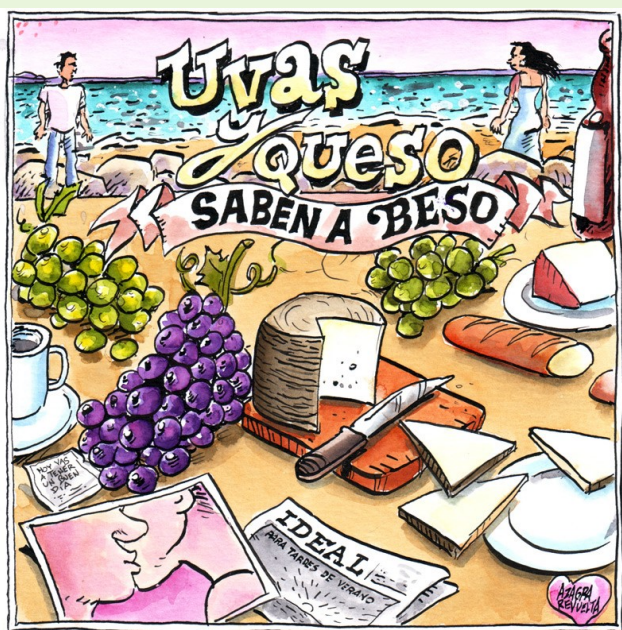
¿Cuál ha sido la ilustración más difícil que has tenido que hacer?



Dibujar animales es lo más difícil, sobre todo las patas de un caballo, por ejemplo.

¿Cómo te sentiste al ver tu primer libro en una librería?

Pues me dio mucha alegría, aunque luego los devuelvan a la editorial porque no se han vendido, ¡qué se le va a hacer! Siempre estoy con las minorías.



¿Cuál dirías que es tu mejor trabajo? Y, ¿cuál ha sido el libro que más has vendido?

El mejor trabajo fue publicar una historieta de gatos en una revista de niñas que se llamaba Barbie superstar, pero lo mejor fue ver la misma historieta publicada en la revista Isidoro, una gozada cobrar dos veces por lo mismo. ¿El mejor libro? No sé... todos tienen su cosa, son todos míos y no me gusta hacer diferenciaciones, pero con

los cocinicas lo hemos pasado bien, y es un libro compartido entre varios dibujantes, que eso no tiene precio



¿Es difícil, hoy en día, publicar un libro?

Sí que lo es, ahora es complicado porque todos los editores quieren vender mucho, es un rollo. Nosotros que estamos contra el capitalismo!...

De tus libros, ¿con cuál te quedas y por qué?

No hay ni mejores ni peores, pero el de Labordeta me gustó mucho, porque era mi profe y tutor de COU en el insti (madre mía, ¡COU ya no existe!)

Sabemos que has trabajado casi 30 años para la popular revista *El Jueves*. ¿Te has visto implicado en alguna polémica por alguna de tus publicaciones?

Siempre hay gente que le molesta lo

que haces, denuncias etc. Pero son más los que agradecen tu trabajo y me gusta airear injusticias, que se conozcan y ayudar a la gente que lucha.



¿Has recibido algún premio? Si la respuesta es sí, ¿cuál y cómo te sentiste?

Alguno sí, pero no le doy mucha importancia...un disco de oro, del grupo Extremoduro... y ¡no sé cantar! Alguno por ahí de cómic... y mis tres hijas que son el mejor premio que he tenido: Marina, Violeta y Estrella

¿Estás escribiendo algo ahora? ¿Podrías hacernos un adelanto y contarnos de qué va?

Ahora mismo estoy siguiendo la saga de Jose Antonio Labordeta, en el Congreso, todas esas cosas desconocidas que hacia allí, no todo va a ser el "A la mierda!", que también parecerá, ahora mismo la

Revuelta lo está acabando de colorear, luego en perspectiva tengo varios.. unos sobre la transición, años 1976-78.en plan "dónde estabas tú en el 77", otro sobre la vuelta demosén Bruno, un cura del irineo de Huesca, que viaja en el tiempo y va a parar al Vaticano, que es dónde pasan cosas, y la vuelta a España de Pedro Pico y Pico Vena, dos punks de los de antes, sin prisa



¿Qué le dirías a los niños que van a leer esta entrevista para que se animen a la lectura?

Pues que leer por gusto, nunca por obligación, es lo mejor que hay ayuda a tener más vocabulario, más independencia frente a las tecnologías, más imaginación, te ayuda en mucho a todo, ¡incluso a ligar!

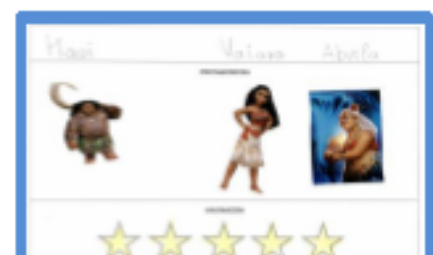
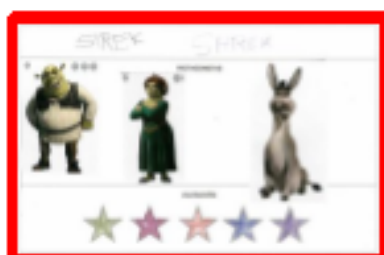
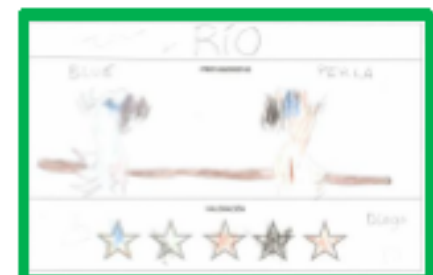
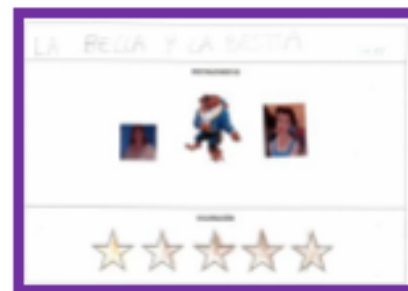
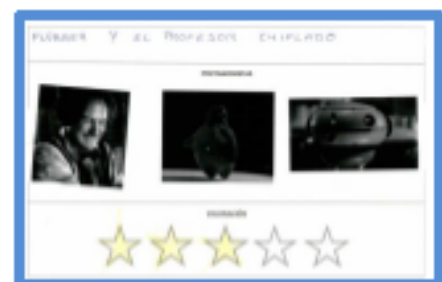
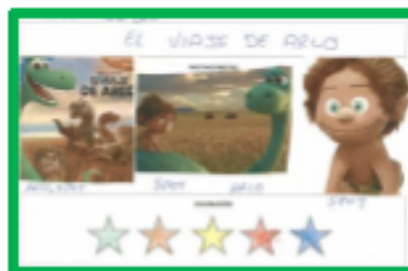
Infantil 3 años



CINE EN FAMILIA



Las clases de las mariposas y los pingüinos hemos llevado a cabo una actividad muy entretenida en la que hemos descubierto cómo el cine nos despierta distintas emociones a través de sus géneros.





En clase nos hemos convertido en críticos cinematográficos compartiendo con nuestros compañeros las escenas más divertidas, identificado a los protagonistas y valorado según nuestro agrado.

¡Preparad palomitas, ponedlos cómodos que la peli empieza en 3,2,1...YA!



INFANTIL 4 AÑOS ERIZOS Y RANAS

En las clases de 4 años estamos trabajando una nueva metodología llamada ABN para trabajar la lógica matemática. Este método da libertad a cada alumno/a para que pueda resolver los cálculos de la forma que le sea más fácil y comprensible. Es divertido y muy



motivador, ya que aprenden siempre jugando. Se trabaja desde situaciones que son familiares para ellos/as, con la manipulación de materiales relacionados con la vida cotidiana.





Infantil 5 años

¡VIAJAMOS A LA PREHISTORIA!

Durante el primer trimestre, las clases de los dinosaurios y las jirafas viajamos a la PREHISTORIA.

Este viaje comenzó cuando, un día al volver del recreo, nos encontramos en las clases unas cajas que parecían hechas de piedra con varios objetos dentro. Algunos de ellos no sabíamos bien para qué servían...



Poco a poco, entre todos en clase y con ayuda de las familias en casa, comenzamos a investigar sobre esta palabra "tan rara", LA PREHISTORIA, y descubrimos muchísimas cosas muy interesantes, como que existían animales que hoy en día no existen, que los cazaban para poder comer o que no tenían pantalones ni camisetas y se vestían con pieles de animales. También que pintaban con pigmentos vegetales en lugar de rotuladores y pinturas, y que se ponían guapos con collares y pulseras hechos de huesos y piedras... así que nos pusimos manos a la obra y también decoramos nuestras obras de arte con cúrcuma, pimienta, café o pimentón...



... ¡y nos hicimos nuestro propio collar de cuentas!



En clase, las profes prepararon el Rincón de la Prehistoria, ¡con cueva y todo! Y en él íbamos poniendo todo aquello que traíamos de casa y que investigábamos con nuestras familias. ¡Hemos disfrutado muchísimo!



Terminamos el Proyecto con la visita a ARQUEOPINTO, donde nos enseñaron muchas cosas, como las diferentes herramientas que utilizaban para cazar y pescar, cómo fueron evolucionando los hombres prehistóricos a lo largo de los distintos periodos de la Prehistoria (el Paleolítico, Neolítico o Edad de los Metales), y también comprobamos en vivo y en directo... ¡Cómo hacían fuego!

Terminamos la visita pintando con pigmentos y a la luz de las velas, y nos sentimos como auténticos hombres y mujeres de la prehistoria.

¡VIAJAR A LA PREHISTORIA HA SIDO INOLVIDABLE!



Ed. Infantil, proyecto de cine

¡¡LUCES, CÁMARA Y ACCIÓN!!

En el segundo trimestre todo el ciclo de infantil hemos trabajado un Proyecto de Cine. Comenzamos realizando una actividad de motivación que consistía en la aparición de una caja misteriosa que contenía una claqueta, entradas de cine,



películas en DVD y VHS... A raíz de esta aparición fuimos hablando de quién nos lo habría enviado y para qué. Como parte de la motivación también nos fuimos a la Casa Encendida a realizar una actividad sobre los "Misterios del cine", donde nos explicaron



hablando de quién nos lo habría enviado y para qué. Como parte de la motivación también nos fuimos a la Casa Encendida a realizar una actividad sobre los "Misterios del cine", donde nos explicaron

sus comienzos y su evolución.

Posteriormente nos pusimos manos a la obra y comenzamos viendo los orígenes (cine mudo, cine en blanco y negro, primera película que se rodó...), géneros cinematográficos, profesiones, premios del cine y bandas sonoras de diferentes películas.

Después, nos convertimos en actores, actrices y directores y directoras para rodar nuestros propios cortos.

Por último, realizaremos una exposición de los trabajos que hemos hecho, así como una proyección de los cortos grabados.



SILENCIO SE RUEDA











Cuentos orales y restas con calabazas en 1º

En el colegio trabajamos las de matemáticas de forma competencial. Para esto es muy importante el análisis del lenguaje. Los alumnos de primero aprovecharon la celebración de halloween para crear unos cuentos protagonizados por calabazas.

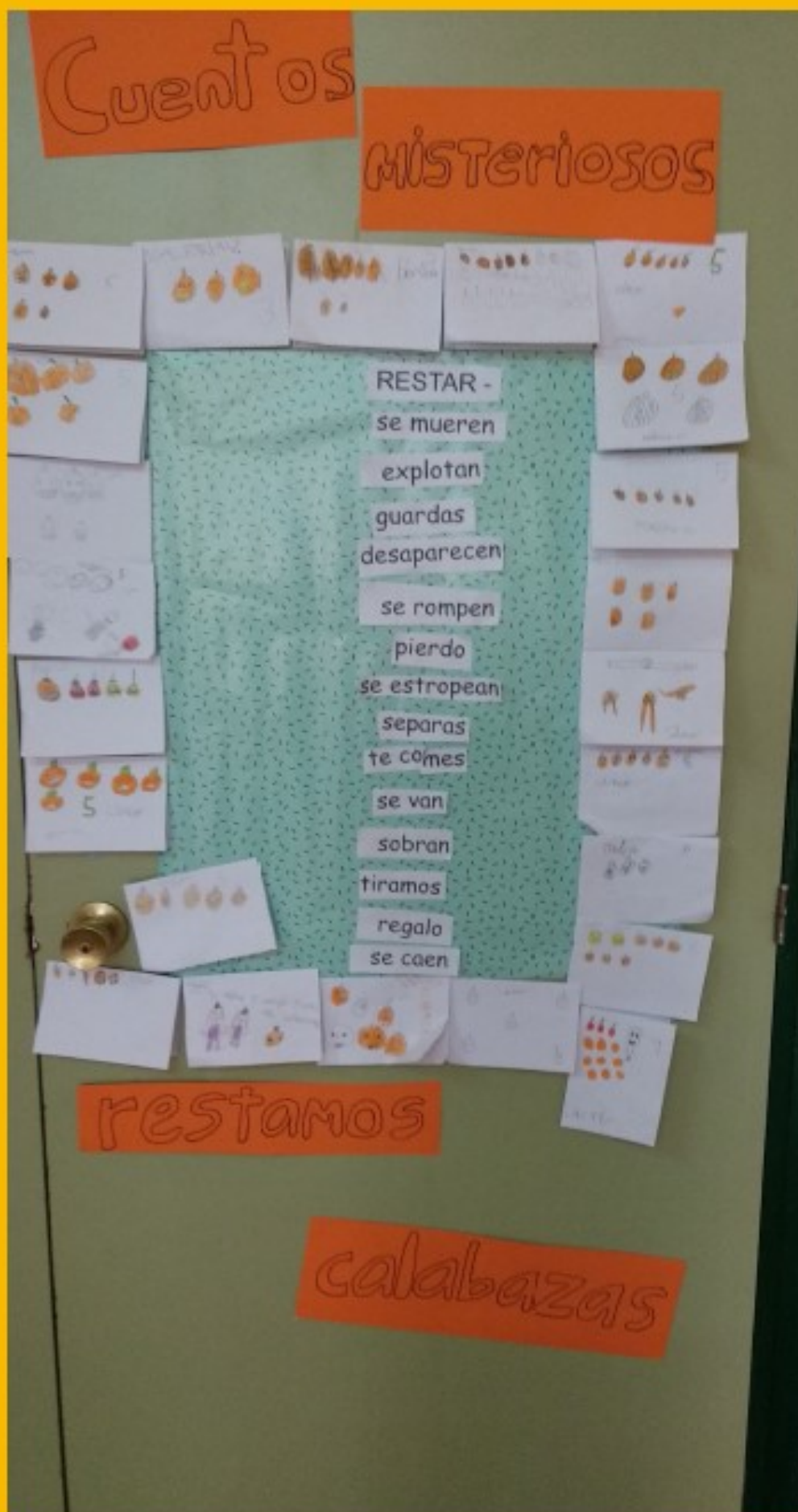
Pensamos cuántas hay al principio de la historia y las dibujamos. Después, planteamos la situación que vive la calabaza eligiendo un verbo y una cantidad. Finalmente, analizamos qué ha pasado y decimos cuántas calabazas hay.

Con esta actividad repasamos número-cantidad, trabajamos el algoritmo de la resta, hablamos en público, escuchamos a los demás, guardamos turno, transmitimos el cuento de forma oral y nos lo pasamos bien. Además, comprendemos la importancia del orden y la lógica de los relatos.

En un huerto había 5 calabazas dormidas. Vino un monstruo y tiró 3. Ya sólo quedaron 2'.

Un vampiro tenía 3 calabazas. Se estropearon 2. Al final quedaba 1'.

En el cementerio había 5 calabazas, explotaron 4 y quedaba 1 al final'.



En el libro de lengua tenemos esta lectura sobre un gato que hace daño a un ratón. Álvaro dijo que cuando él era pequeño esta canción le daba miedo. Le propuso a la clase hacer una canción nueva que ayudase a ser valiente. En asamblea fuimos dando ideas para reconstruir una historia que nos gustase más. Trabajamos de forma cooperativa: dibujando escenas en la pizarra, contando posibles finales para la historia, leyendo sobre el tiranosaurio y el triceratops, analizando el contenido de los versos y formulando otros paralelos, contando sílabas y buscando palabras que rimasen ... En cuatro sesiones, llegamos al siguiente resultado:

Era un gato grande, Rosa León 1983

Era un gato grande que hacía ro-ró.
Muy acurrucado en su almohadón.
Cerraba los ojos, se hacía el dormido.
Movía la cola, con aire aburrido.

Era un ratoncito chiquito, chiquito
Que asomaba el morro por un agujerito.
Desaparecía, volvía a asomarse
Y daba un gritito antes de marcharse.

Salí de su escondite,
Corrí por la alfombra
Y miedo tenía
Hasta de su sombra.

Cuando al dar la vuelta
Sentí un gran estruendo: ¡miau!
Vi dos ojos grandes
De un gato tremendo.

Sintió un gran zarpazo sobre su rabito
Y se echó a correr todo asustadito.

Y aquí acaba el cuento de mi ratoncito.
Que asomaba el morro por un agujerito

El triceratops valiente, 1ª Primaria, 2019

El tiranosaurio hacía gro-gro
Muy acurrucado en su socavón.
Cerraba los ojos, se hacía el dormido...
Movía la cola con aire agresivo.

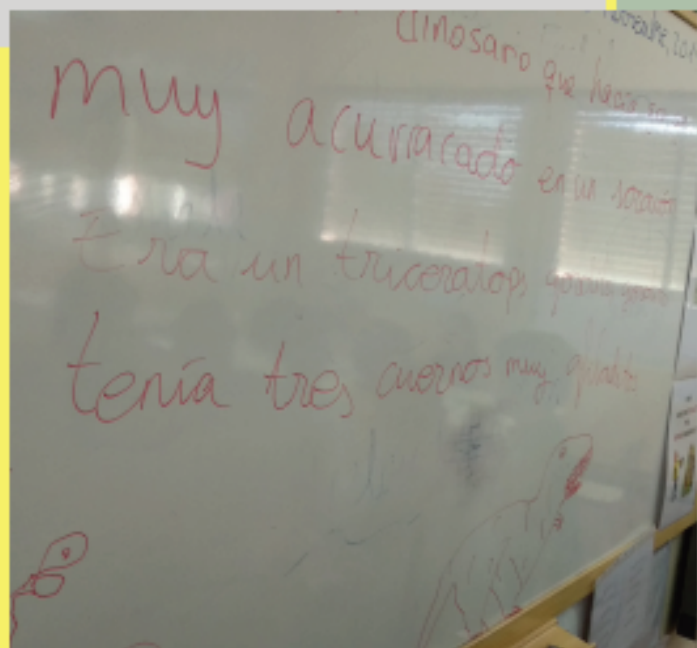
Era un triceratops gordito, gordito,
Tenía tres cuernos muy afiladitos.
Comía la hierba, tomaba el solito...
No se daba cuenta de
que había peligro!

Vio al tiranosaurio,
cruzó la pradera,
Avisó a los otros
para que corrieran.

Llamó a sus padres
con un gran rugido:
||IROARRRR||
Se escaparon juntos
gracias al aviso.

No eran cobardes, atacaban de frente,
El tiranosaurio no era tan fuerte.

Se acaba la canción de mi dinosaurito
Que comía hierba bajo el solcito.



Lo que más nos gusta del cole...

Los compañeros y compañeras de 2º os queremos contar las cosas que hacemos en nuestras clases. Como son muchas, hemos trabajado en grupo y elegido las que más nos gustan para compartirlas con todos vosotros.

JUEGOS DE MATE

En los juegos Hacemos cosas divertidas. Con Juegos de Mate

aprendemos. Porque nos son divertidos.

En algunos juegos hay que

hacer operaciones que son muy divertidas.

Cada juego, aprendemos algo distinto. Cuanto más jugamos más aprendemos. Dedicamos una sesión cada semana los

viernes a penúltima hora.

Cada trimestre hay 6 juegos

2ºA Sebastián César Ana Ruiz
Angel



El terrorífico Halloween

Señores y Señoras vamos a hablar del Halloween.
Había un juego llamado Tirabolas e hicimos
palomitas. Nos disfrazamos y todos los disfraces queda-
ron chulos y graciosos.



ARTS

ARTS ES UNA asignatura que hacemos en inglés
inglés y hablamos en inglés. Hemos hecho Euski
Puntillismo, un árbol. Hemos coloreado un
Personaje de Disney y el símbolo de la Paz
y los ramos. Hemos hecho un muñeco de se mueven
y hemos hecho copos de nieve, mandalos,
los ramos, el delfín, el esqueleto, los meses y las
estaciones.

2º-B VALERÍA Sobrequillo
Ramiro Alcedo, Paula Martínez

Hablamos de nuestros profes

La profe de educa nos enseña a saltar a la comba.
En la clase de Roci hacemos sumas y restas con flecos.
La profe de 1º cantaba y bailaba.
La profe de 5 años tenía canciones.
La profe es buena con nosotros.
El profe Agustín nos enseña a cantar.

2º A: Nora (alatazuda) Amanda, Helena,
Jeremy Alata, Izan González.

PLANETARIO

Un día nos dijo la profe que teníamos que escribir en la agenda
que íbamos al Planetario. Fuimos en autobús y
luego llegamos al Planetario. Vimos cosas increíbles
como un hielo gigante de verdad, estaba frío. También
vimos una película y los protagonistas eran un Oso
Polar y un Pingüino.

2º B

Elena

Diego

Samuel M.

Gaudy

EL GIGANTE DE HIERRO

Hemos visto una peli que se llama
El gigante de hierro.

El protagonista se llama
Hogarth ~~quería~~ el amigo del
gigante de hierro.

El gigante de hierro come metal,
bebía mucho. ~~comía metal.~~

Hogarth se ~~llamó~~ un animal a su
al lado de su madre.

Hogarth se hizo amigo del
gigante de hierro.

Hogarth enseñó al gigante de
Balder. Había un malo que quería
matar al gigante. La gente
tenía miedo del gigante
porque era grande.

El gigante quería ver
Super-man. Iba a caer un
misil. El gigante salvó al pueblo.
Hicieron una estatua del
gigante.

2º A Julia Aranz
Carlos Estroze

Victor Aloma Gutiérrez
marcos ~~francisco~~ va

Sarah, Sofi, Daniel y nos



Fuimos un día de excursión a aprender educación vial. Había unos policías que nos enseñaron a conducir y montamos en car y en bicidetas. El policía nos enseñó todas las señales y también el policía nos enseñó a cruzar el paso de peatones.

2^o B

Juego con papás y mamá

Nos dieron una caja de juegos para jugar en el cole.

Elegimos juegos con papás y mamá.

Lo hicimos en lengua y mates.

Jugamos al Hotel de insectos, al Funky pollo, al Shenlok Express, al maky stack, al Pannic Dinner y Slide Quest.

Izan, David, Samuel y Daniel

2^o B

ZOOTRÓPOLIS

Nos gustó mucho.

Fue muy chuli.

La alcaldesa era mala.

La coneja tenía un holi que repetía todo.

Había animales salvajes.

La coneja y el zorro se colaron en las tuberías.

La coneja y el zorro se metieron en un ~~reptil~~ ^{reptil}.

El zorro que podía al final.

2º A Saja, Rocío, Yue, Izan P.

TELECULA. MOMO una aventura contrarreloj.
Es una película que habla del tiempo.
Momo es una niña guapa. Momo resolvió un misterio y Momo hizo amigos. Gigi hizo un anuncio de Boy-boy y Baby-girl.
Momo luchó contra los hombres grises.
Los hombres grises no eran hombres eran madda. Los hombres grises fumaban un cigarro de tiempo de los ciudadanos.
2ºB Candela, Daniela, Catalina y Álvaro

Notas a los compañeros.
Este año nos escribimos cartas compañeros.
Tenemos un buzón para echar las cartas y los viernes las repartimos.
Es muy divertido hacer cartas y además hacemos dibujitos abajo. cuando nos escriben escribimos cosas bonitas nos las podemos escribir 2ºA y 2ºB. Ponemos como son. Ponemos que les queremos. Las repartimos los viernes y después las leemos. Las notas nos las podemos llevar a casa. cuando recibimos cartas nos llevamos una sorpresa.

2ºA Paula
Manuel
Lara
Alba
Jacobo

Trabajos divertidos en clase.

Las restas con llevadas: a algunos nos cuesta bastante.

Jugamos con los palillos: hacemos sumas y restas y también contamos.

Juego de acciones de sumas y restas: Es un juego que nos levantamos y la profe nos dice una suma o resta y la resolvemos y hacemos lo que nos dice la profe.

Las palabras encadenadas: es un juego que dicen una palabra y el otro tiene que decir una palabra que empiece con la misma palabra.

PLICKERS: nos enseñan el código y hay que decir la respuesta correcta.

Bingo: Nuestro bingo es de palabras y hay que quedarse sin ellas.

Geometría: jugamos con la plastilina y hacemos figuras.

Cambiar el encargado: la profe nos pregunta a quien vamos a elegir.

2º A Amascolare

Lucía Sánchez IKER Julián
ERIK DE LESTE.

2º A y B

Second grade children learn a lot of things in the school...

Do you want to read two examples?

PHONICS	SAVE THE EARTH
<i>Look at that!</i>	<i>There's pollution in the water.</i>
<i>It's a cat. It's wearing a hat!</i>	<i>There's pollution in the air.</i>
<i>Look at that!</i>	<i>There's litter on the ground.</i>
<i>It's a hen. It's drawing with a pen!</i>	<i>There's pollution everywhere.</i>
<i>Look at that!</i>	
<i>It's a fish. It's sitting on a dish!</i>	<i>It hurts all the animals.</i>
<i>Look at that!</i>	<i>It's bad for the sea.</i>
<i>It's a dog. It's walking on a log!</i>	<i>It harms all the plants and trees,</i>
<i>Look at that!</i>	<i>and it's bad for you and me!</i>
<i>It's a bug. It's dancing on a rug!</i>	
	<i>Let's all work together</i>
	<i>to keep the planet green.</i>
	<i>Reduce, reuse and recycle</i>
	<i>That will keep it clean.</i>

Paula Moreno 3ºA

Poema: "Carnaval"

En carnaval me lo paso genial,

Pongo un disfraz para desfilas.

Te lo pasarás genial.

Con el baile de carnaval,

Tanta alegría habrá

Y la música se oirá

hasta el finel.

Habrán de toda,

y los niños bailarán hasta no poder más

y eso no les impedirá disfrutarse

y el carnaval finalizará.

Adrián Castro 3ºA

Poema: "Carnaval"

En carnaval me lo paso genial,

pongo un disfraz para desfilas,

música y baile para disfrutar,

en carnaval me lo paso genial

con alegría y felicidad

Un reloj mágico Alejandra Estaniel Baer 3: A

Érase una vez un niño llamado Marcos que vivía en una casita en la montaña con sus abuelos. La casa era de madera revestida con ladrillos. Marcos era: Guapo, listo, alto y valiente. Una noche, Marcos vio algo que brillaba y de repente Marcos lo cogió y era un reloj mágico.

Fue corriendo a su casa, Se lo enseñó a sus abuelos y le contaron la historia del reloj mágico. Como Marcos no conocía a sus padres anhelaba con todo su corazón poder volver a ver a sus padres. Marcos pidió al reloj mágico que le concediera por lo menos unos minutos para poder ver a sus padres y cumplir el deseo de su corazón.

Marcos Martín Magueda 3: A

Título: la nave alienígena

Érase una vez unos alienígenas que buscaban un planeta en el que hubiera vida, porque en el suelo las cosas se iban cayendo, las flores se marchitaban y el agua cambiaba de color y ya no se podía beber. localizaron un planeta en el que había vida y los alienígenas entraron en la atmósfera y aterrizaron. Resultó ser nuestro planeta, Los alienígenas vieron unas personas. Les explicaron como era nuestro planeta y los alienígenas les dijeron que se habían cargado el planeta por no haberlo cuidado. las personas les dijeron que ellos cuidaban su planeta (Entonces las personas les dijeron) que si se querían quedar en la tierra para ayudarles a cuidarlo y dijeron que sí. Entonces se quedaron y nunca contaminaron la tierra.

Palola - Derral - Bortister

un reloj mágico

1
Era una vez un niño llamado Riera que siempre que salía del cole y acababa los deberes le quedaban juguetes en el escritorio. Un día, encontró un reloj mágico que cada vez que le daba un vuelta retrocedía en el tiempo. Entonces dio vuelta a las agujas del reloj y volvió en el tiempo y se quedó maravillado. Se lo contó a toda el mundo pero nadie le creía hasta que se lo contó a un abuelo Fernando que al fin lo volvió y le dijo que se lo regalaban de pequeño y que se acuerda mucho de esos tiempos y se puso contentísimo. Entonces se lo explicó y cada día después de hacer los deberes, vivían en el tiempo juntos y felices.

Adriana Carrizo Diaz 3ºA

Poema = "Carnaval"

En carnaval me lo paso genial,
ponte un disfraz para desfilar.
Este carnaval es especial,
con canciones vamos a bailar.
Al desfilar ponte un disfraz especial,
y con un cohete podrás volar.
Todos nos lo pasaremos genial,
con nuestra imaginación podremos soñar.
Vamos a disfrazarnos todo el día,
porque es carnaval.
Disfraz, desfiles, música, baile y alegría.

Helena López Huertas 3^aA

Poema: "Carnaval"

En carnaval me lo puse genial,
 puse un disfraz para desfilas,
 sentí una mucha alegría al bailar,
 y para bailar puse música genial,
 tu disfraz será gracioso, no te preocupes es fenomenal
 contigo bailaremos y con música mejor,
 seré tu amigo en cualquier momento,
 no tengas miedo que yo te voy a ayudar,
 solo sigue mis pasos y ya está.
 ¡Feliz Carnaval!

Diego Ochoa

3^aA

POEMA: Los pájaros

El pájaro cantaba por la mañana
 y por la tarde bailaba.

Tenía plumas y alas
 y por la noche bailaba.

A veces paraba por la ventana
 se quedaba ahí y saltaba.

Dormía y soñaba con
 ir a la montaña.

Bruno Gerál Moracho 3ºA

El tesoro perdido

Hubo una vez un pescador que salió una mañana a pescar. Como cada día tiraba la red y recogía decenas de peces. Ese día, al abrir la red, se encontró con una caja de color marrón cubierta de algas. El pescador muy emocionado abrió la caja y se encontró con cientos de monedas de oro.

Regresó a su casa con la caja y se la enseñó a su mujer.

Los dos decidieron repartir el tesoro entre la familia y las personas con poder.

Gracias a ese tesoro muchas familias vivieron felices y no volvieron a pasar hambre.

♥ Adriana Canizo y Yanina Giménez 3ºA

"Salida de bomberos" ♥

Un día tercero A y tercero B fuimos de excursión al parque de bomberos. Nos montamos en muchas cosas por ejemplo:

bajamos por la barandilla, jugamos al pilla pilla, tocamos las sirenas, montamos en el coche de los bomberos y dimos una vuelta.

E hicimos muchas cosas más... Los bomberos fueron muy majos luego nos vimos andando al colegio.

• Nos gustaría ir otro día por allí

♥ ¡Nos lo pasamos super bien! ♥



ACRÓSTICOS CON NUESTRO NOMBRE 4º A



A miga de sus amigos y
B uena en resolver conflictos
R isueña cuando se acuesta e
I lusionada cada mañana.
L ee cuentos antes de irse a la cama.



I nteligente y graciosa me
N o me rindo fácilmente
E stoy orgullosa de mis amigos
S iempre estarán conmigo
A sí soy yo.

I lusiona con su mirada.
N o alaba sus palabras
E s bonitayes graciosa.
S e enrojece si la hallo.


P osame reírme soy
P osame reírme soy
A sado en la luna estoy
U ncuando me cuenta puros
L os dibujo sin color, De colores fijo las punto
A zul, Rojo, verde y amarilla.



Noche de luna que has
puesto
Otro color en mi vida
Entre las sombras he visto
La sonrisa que me guía
Imaginándote un día
A mi lado Siempre unida

La lengua
Es blanda y suave
Irresistible a los pollos
Rico sabor
En la comida la sortina

Parece su pelo de estropajo
Animado y divertido
Bromista y un chico maja
Le gusta comer sofisticado y en
Ocasiones comida en ojo



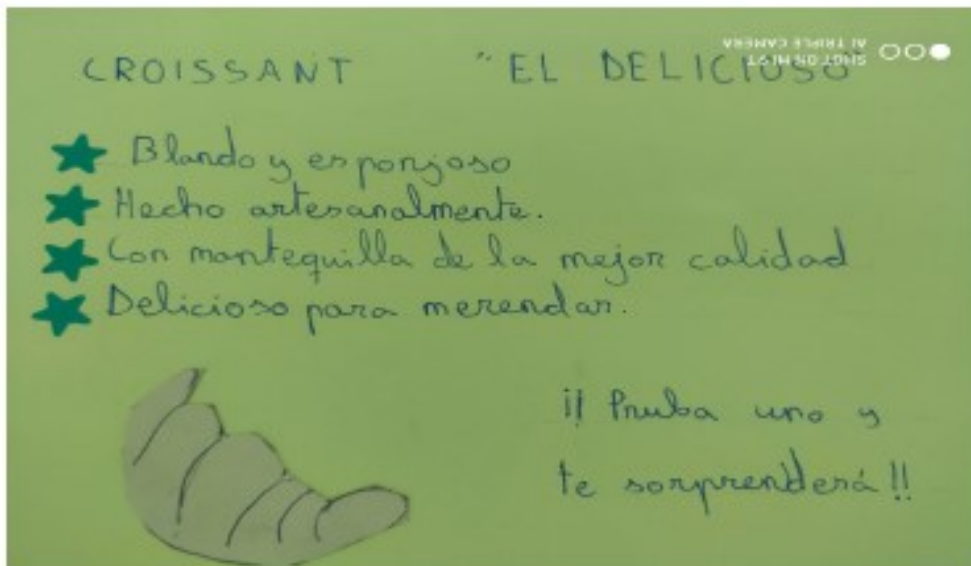
Clasica soy
Loca estoy
A veces se excursiona me voy
Unos días fin estoy
De nuevo estoy
Inamable también soy
Amigable soy

Estadío excelente
Rico siempre de carne
Inteligente
Carinero y adorable
Los de fútbol que venía de la casa
mas



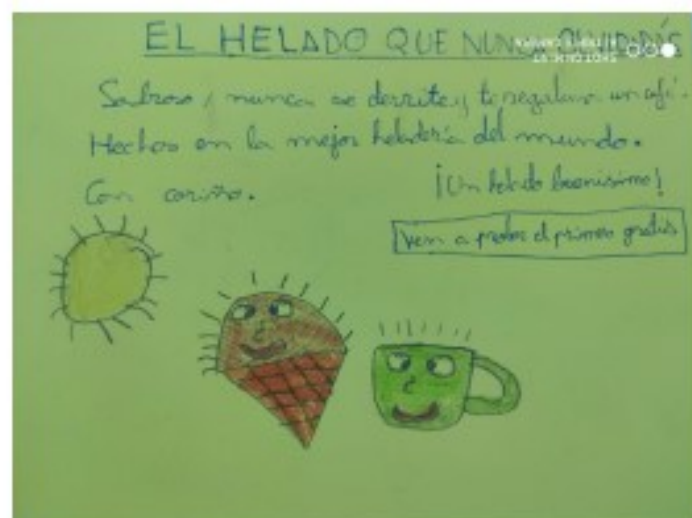
LOS ANUNCIOS DE 4º A

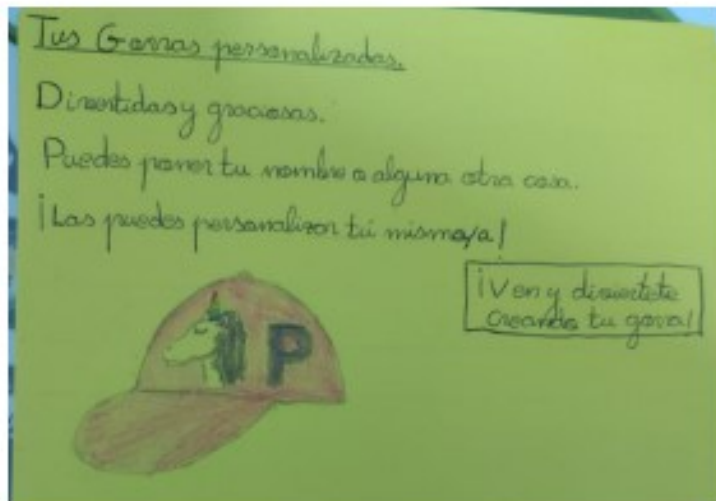
Por un día fuimos publicistas y creamos nuestros propios anuncios.



Javier
Carretero

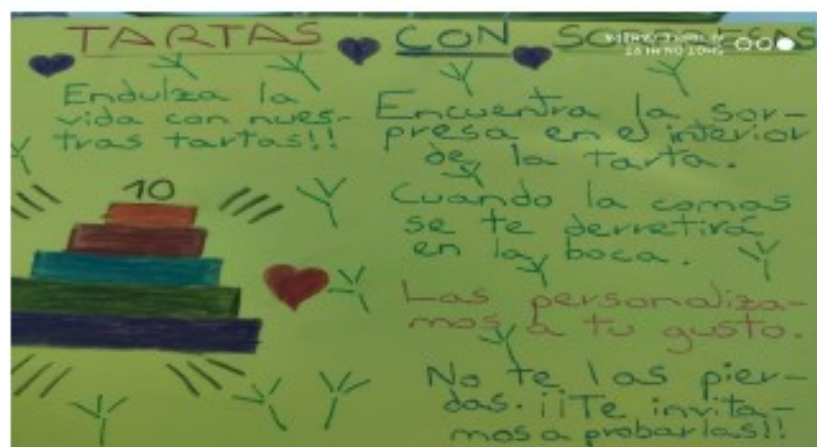
Hugo del Toro





Paula Molina

Inés Álvarez



Abril Loscos



El 27 de febrero hemos celebrado CARNAVAL. Este año hemos querido, con nuestros disfraces, reflejar películas que han marcado una época.

Nosotros, los cuartos, elegimos GREASE recordando aquellos años de amores de instituto, faldas de vuelo, gomina, pantalones ajustados de cuero, cazadoras a juego, etc.
¡NUNCA PASAN DE MODA!

¡DISFRUTAMOS DE UN GRAN DÍA DE CARNAVAL!





ENSALADA DE HISTORIAS

MACABADAS 4ª A



En una noche oscura una niña que tenía miedo porque pensaba que había un monstruo en su cuarto. Ella tenía que decirle a sus padres. Pero que se notaba. Cuando miró la hora eran las 3:00. Ella tenía mucho sueño pero era incapaz de dormirse. Luego más tarde a las 9:00, la hora de levantarse, su madre encendió la luz. Y resulta que el monstruo era una aspiradora.

Cuando me desperté no me podía creer que estaba en la selva con todos los animales había: monjes, leopardos, guepardos, canguros etc... Me encontré a nuevos exploradores que estaban haciendo fotos a los animales y encontrando fósiles de dinosaurios.

La nieve caía sobre los árboles y en las casas, después los copos se convertían en agua.

Dentro de mil años seguramente habrá mucha más tecnología que en este instante.

En la granja hay un león que se ha escapado del zoo pero la policía dice que no pasará nada porque irá a por él.

Cayó una tormenta tan fuerte que rompió las...
varios coches y muchos porches.



En una noche oscura vi un murciélago que
estaba volando pero al final era una murci-
peta

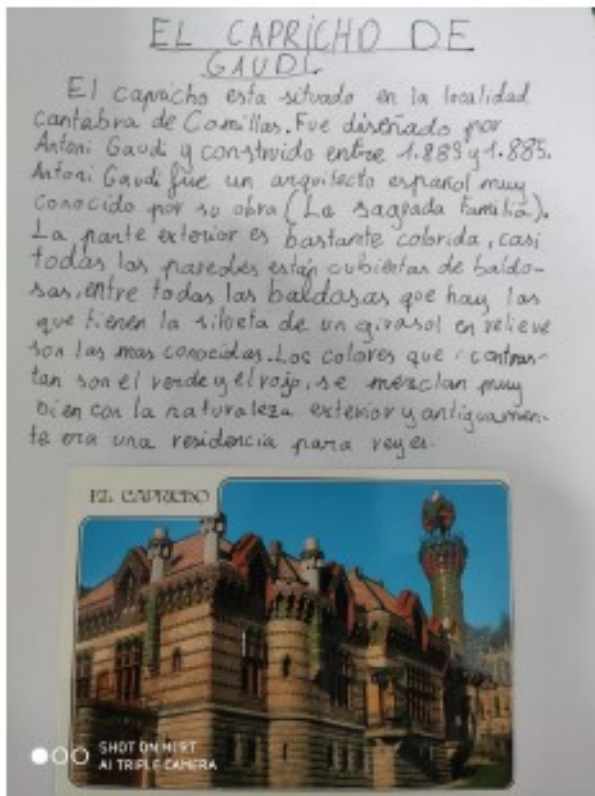
La nieve caía sobre Lucas que era pobre
y vivía en la calle Cobre.
Mientras paseaba a su perro
sin nombre.

Cayó una tormenta tan fuerte que rompía porches de
cañal, tejados, chimeneas, ventanas, paradas de autobús y la antena
para helica de los helicópteros.

Dentro de mil años todas las personas podrán
viajar al espacio.

Parecía un castillo terrorífico pero entre dentro de él
y era blanco y había un banco.

MI SITIO FAVORITO 4º A



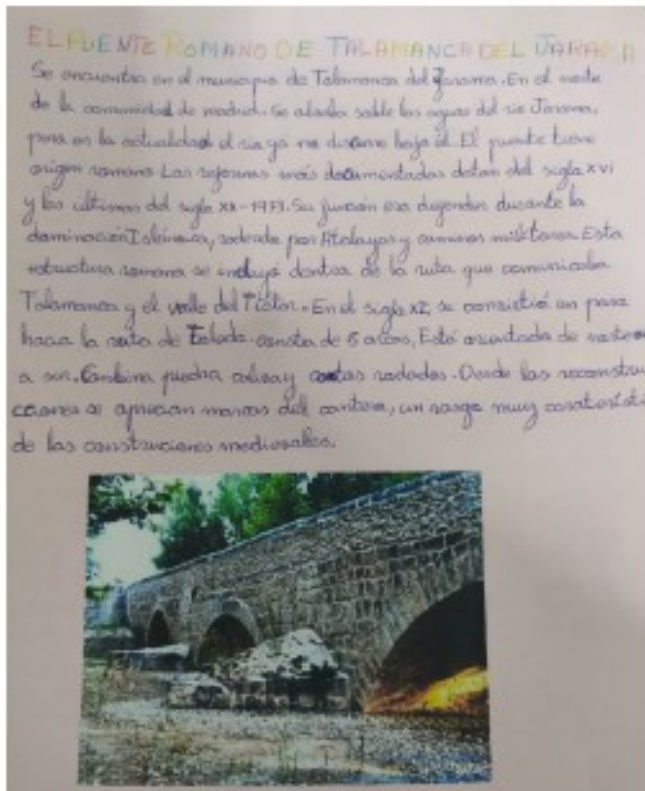
Abril Loscos



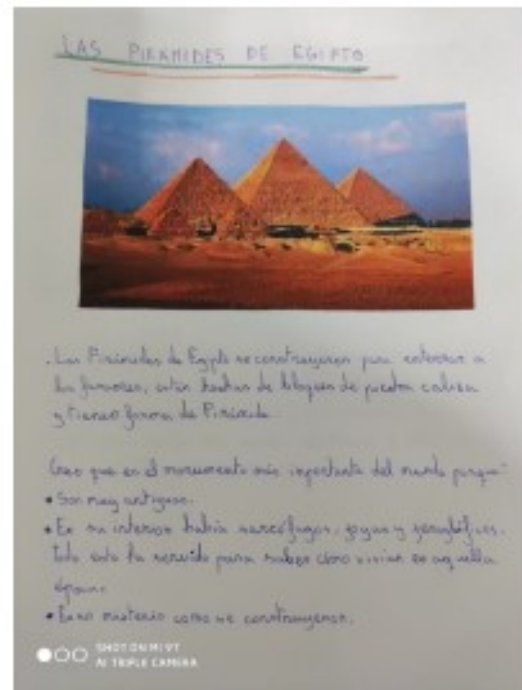
LA PUERTA DE ALCALA

Es una puerta monumental Neoclásica para dar acceso a la ciudad de Madrid. Está hecha de Piedra y consta de 3 arcos, adornados con urnas, armas, banderas y cornucopias. Cuenta con varias esculturas y está rematada con el escudo de España.

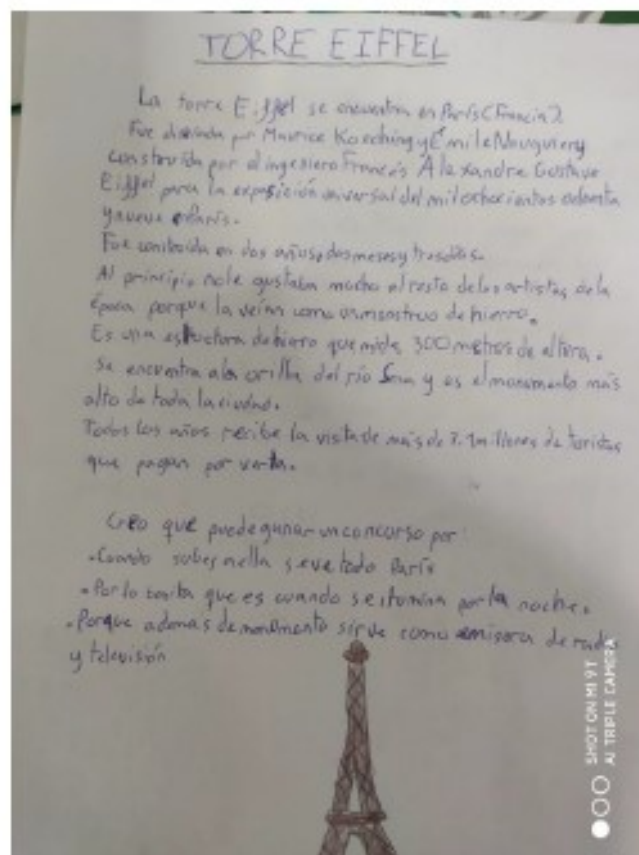
Leire Rivero



Paula Molina



Javier Carretero



CUENTOS 4ºB

EL HOSPITAL ABANDONADO

Imagínate una vez unos amigos que estaban de picnic en un parque. Cuando de repente se encontraron una ubicación en un papel. Fueron a ella y... ¡Era un hospital abandonado! Entraron y había muchos recetos y medicamentos. De repente oyeron pasos cada vez más cerca y más cerca y apareció un médico chillando que les dijo: "¡Correr o el Dr. Z experimentará con vuestro cuerpo!" Al ver que el Dr. Z les perseguía corrieron por unos pasillos muy oscuros hasta que el Dr. Z se lanzó a por uno de ellos, pero el otro amigo y el médico siguieron corriendo hacia la salida. Cuando estaban a salvo recordaron a su amigo y pensaron en cómo traer un plan. Este consistió en llegar a la sala donde se encontraban los medicamentos y hacer una poción mágica. Cuando ya la tenían, el médico consiguió escapar al Dr. Z. Usando su poción mágica el otro chico le clavó la inyección y acabó con él. Así pues, recuperaron a su amigo y volvieron a casa.



DIEGO 4ºB

El niño pequeño

Érase una vez un niño pequeño que se llamaba Ju. Vivía en Japón, una tarde se fue por la montaña y encontró un dragón chino, que nunca había visto porque en Japón no hay dragones chinos. Se subió al dragón y le preguntó: ¿quieres ser mi amigo? - ¡Sí! Le dijo el dragón. Volaron por varios países del mundo. Dieron la vuelta al mundo. Llegaron a España. De repente vieron unos ladrones. El dragón se tiró de punta, Ju se bajó y les dio una paliza, la policía les pelizó. Después, Ju les dio las gracias, y se marcharon. Pasaron por Francia y pararon en París y se tomaron un croissant y un café. Ju desafortunado un poco. A continuación se hicieron una foto en la Torre Eiffel. Luego volaron a Japón, Ju se despidió del dragón y se fue a su casa. Cuando llegó sus padres le preguntaron: ¿Qué le ha pasado Ju? Estaba viendo aventuras del niño pequeño.



El científico loco

Érase una vez un científico llamado Dami que vivía lejos de su trabajo, se sentía que acababa muy pronto y levantaba muy temprano. Después de unos años el científico y su familia decidieron mudarse al pueblo donde trabajaba el científico. Cuando se mudaron, todos los vecinos más jóvenes se reían y se burlaban de él. Un día el científico consiguió que algunos vecinos ya no se reían de él, pero aún había alguno que se reía. Al final consiguió que nadie se reía de él. Tras largos meses haciendo poemas consiguió algunos un gran trabajo en un estudio científico, solo podrían salir y entrar de la casa el científico y su familia, así consiguió muchísima fama por su invento pero para él era por su personalidad antisocial.

Marquepasa unos científicos y quiere hacer un estudio, mejor que son para tener amigos.

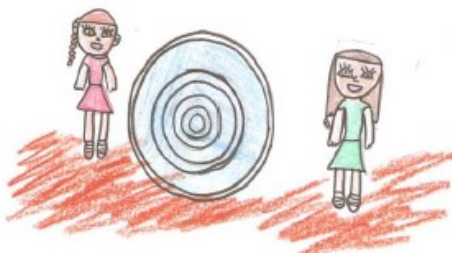


MIGUEL 4ºB

EVA 1ºB

Una aventura en el zoo

Había una vez una niña llamada Alicia que vivía en Madrid y recibió la visita de sus primos que vivían en Ginebra Suiza. El sábado por la mañana finalmente se fueron todos juntos al zoo. Al llegar tuvieron que hacer cola para comprar las entradas, como la prima de Alicia era muy traviesa y le robaban los monedas se escapó con ella a ver a los leones. Por el camino se pararon en una fuente a beber agua y ocultos detrás de la fuente jugaron. Cuando llegaron a la jeta, sus padres estaban seguros allí. Al verlos se quedaron sorprendidos y se acercaron a ellos. Alicia y su prima les contaron que habían visto a un dragón y para que no les ganara se tiraron a la fuente. Sus padres se pusieron a reírse toda la tarde.



SOFÍA 4ºB

Una máquina del tiempo

Érase una vez unos niños que todos los días después de clase iban al parque. Hoy al salir de clase, fueron y jugaron a excavar. Uno de los niños al excavar encontró algo duro. Sus amigos le ayudaron a excavar más y más, hasta que lo sacaron. No sabían que era, iban proponiendo cosas: ¡Un platillo volante! - No! Yo creo que es un hueso! Más tarde después de pensar tanto uno de ellos dijo: ¡Es una máquina del tiempo! Cuando todos estuvieron de acuerdo entraron y empezaron a dar vueltas. Se abrió la puerta y ¡Poom! se chocaron con un dinosaurio. Salieron corriendo y se escondieron. Cuando ya se había ido el dinosaurio volvieron a la máquina del tiempo. Y empezaron a dar vueltas. Al momento se abrió la puerta y se encontraban en el futuro, con un montón de robots que si no les entendían no se engañaban. De repente tuvieron hambre y se pararon a comprar. Como los robots no entendían el castellano, les parecía una ofensa. Y les llevaron a la cárcel. Al cabo de unos días, a una de las niñas se le ocurrió hacer una lluvia con comida que les serviría para abrir la celda. Unas horas después no estaba la máquina del tiempo, empezaron a buscar y estaba en el despacho del - alcalde. Subieron a la máquina del tiempo y dieron muchas vueltas. Al final estaban en el presente.

SARA 4ºB



The ghost toy

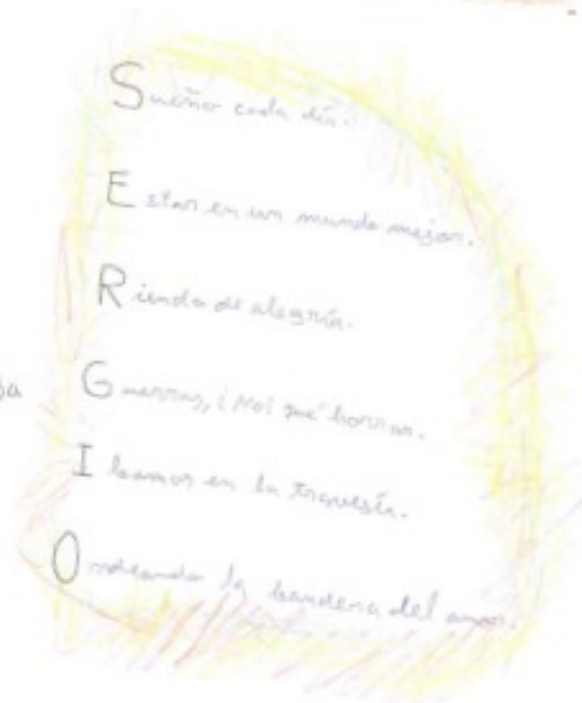
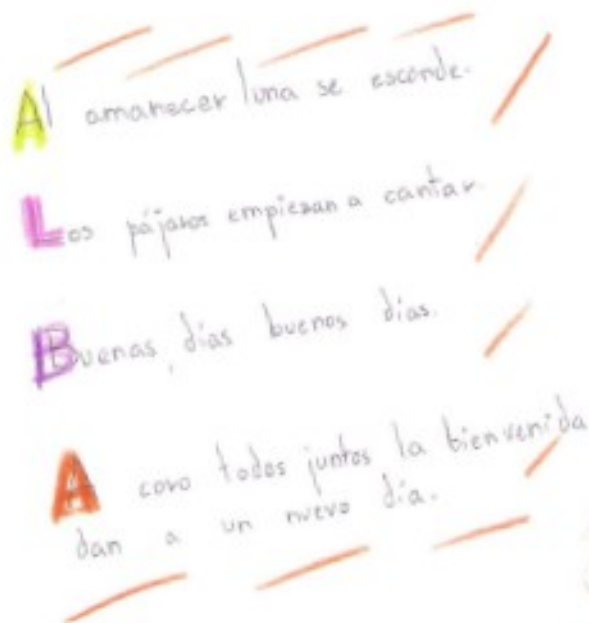
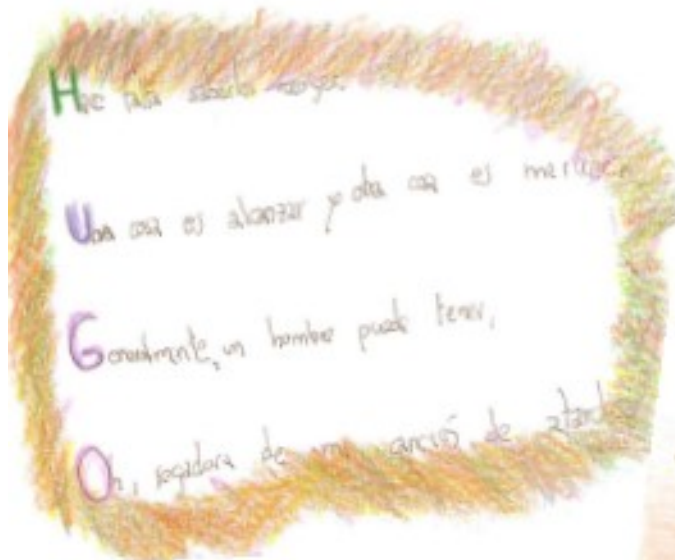
Érase una vez una pandilla de adolescentes de 17 años. Una oscura noche en su ciudad se fueron a jugar. Cuando pasaron por delante del museo de muñecos se les ocurrió la gracia de colarse allí. Mientras esquivaban la verja del museo escucharon una voz que venía de fuera del recinto. Entonces bajaron rápido la valla y se escondieron detrás de unos contenedores que había en frente del museo. Echaron una ojeada para ver quien había, cuando consiguieron ver algo vieron a dos personas con linternas y gorras, parecían policías. Cuando ya se habían ido, los adolescentes fueron a la puerta del museo, pero estaba cerrada. Intentaron forzar el candado, pero no lo consiguieron. De repente a una de las chicas se le ocurrió usar su anillo metiéndolo en la cerradura del candado para abrirlo. Al final lo consiguió. Cuando entraron estaba todo a oscuras, ni siquiera entraba la luz de alguna farola. De repente, escucharon como algo se movía, los muñecos dando vueltas y acercándose cada vez más, y más, y más... ¡Aaaaaah!

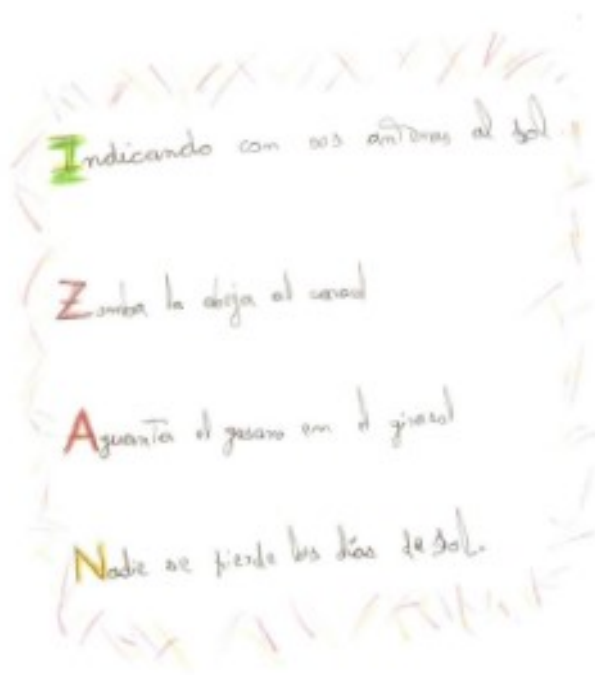
Cuando la policía que rondaba por allí escuchó el grito llamó a compañeros mientras corría hacia allí. Cuando llegaron todos se encontraron a los adolescentes en el suelo, muertos y distintos: en vez de ojos tenían botones y la boca la tenían cosida. Nunca se supo que pasó, pero se dice que en ese museo había un muñeco fantasma.



MAURO 4ºB

ACRÓSTICOS CON SU NOMBRE 4º B







Ensalada de historias inacabadas 4ºB

En una noche oscura de tormenta, el viento
soplaba fuertemente y golpeaba los cristales con el lluvia.
va por fin a dormir del ruido que había.



Cuando me desperté no me podía creer
lo que tenía enfrente. Se escuchaban la-
lamentablemente espasmos fluyendo por la ha-
bitación, me di cuenta que era mi
cumpleaños.



Parcía un castillo terrorífico pero... Tenía castillos
fichables, colchonetas, toboganes y atracciones. Era fantástico.

La nieve caía sobre mi casa y se llenó
toda mi habitación de nieve
e hicimos un muñeco de nieve.



Dentro de mil años moriremos todos
por culpa de la basura, contaminados por ella.



Dentro de mil años
encontraremos un planeta con vida
alienígena. Se harán nuestros amigos y
los planetas se fusionan.



En la granja hay un león muy grande y
peludo, que le gusta mucho jugar.

Cayó una tormenta tan fuerte que la chica se
murió. Los investigadores encontraron el cuerpo
y se sorprendieron.

En esa isla desierta vive un fantasma
era de noche y había muchos fantasmas.
Un niño tenía mucho miedo a sus amigos
le decían: ¡miedo a la noche...



Cuando me desperté no me podía creer
que este año los Reyes Magos me habían traído
un bonito pezito de verdad.



AQUÍ EN LA GRANJA

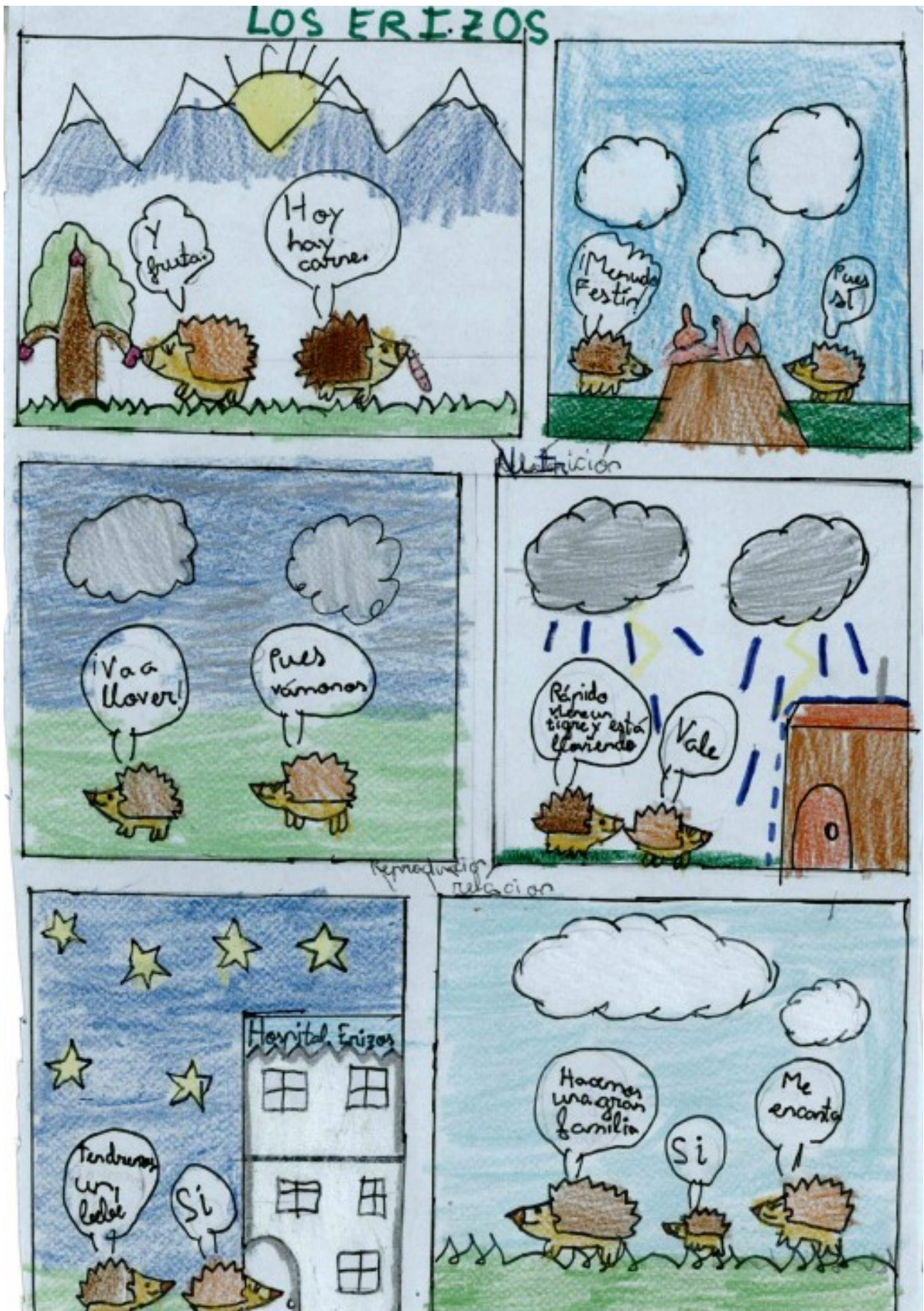
Molino molinero,
gira que te gira
y todo el gallinero
mira que te mira.



El gallo cantando, el pollo piando,
y yo aquí, estoy alucinando.

Paula Fernández

5ºB



LOS MARCIANOS: NUEVOS VECINOS

Érase una vez, en el lugar más bonito del mundo, aparecieron unas raras naves flotando en el cielo, éstas tenían forma ovalada y muchas luces alrededor. De ellas, bajaron unos seres extraños bajitos, de color verde y ojos enormes que se acercaron a hablar con las personas del lugar.

Los campesinos se asustaron al ver su aspecto y salieron corriendo para esconderse. Los marcianos consiguieron tranquilizarles y explicarles el motivo de su visita: habían oído hablar del Planeta Tierra y querían conocerlo.

Al saber el motivo, y sin temor a nada, los campesinos les invitaron a sus casas y les ofrecieron todo tipo de comida típica del lugar, y también, les hablaron de su forma de vida. Los marcianos, en agradecimiento, les explicaron de dónde venían, cómo era su planeta y sus conocimientos.

Los marcianos descubrían cada día algo nuevo y estaban encantados con nuestro planeta: les gustaba el sol, la lluvia, la agricultura... pero, sobre todo, se enamoraron de los animales. Se rodeaban de perros, gatos, vacas, caballos, pájaros... todos eran desconocidos porque en su planeta no existían.

Después de varias semanas, campesinos y marcianos decidieron que no tenían por qué regresar a su planeta ya que allí podrían ayudarse unos a otros y ser felices todos juntos.

Y así fue como ambos, campesinos y marcianos, se convirtieron en unos vecinos excelentes.

Xavi Ismael Allegranza Nuñez

JULIO VERNE

NOMBRE COMPLETO . Jules Gabriel Verne

Julio Verne nació el 8 de febrero del 1828 en Nantes (Francia) y le 24 de marzo del 1905 en Amiens (Francia)

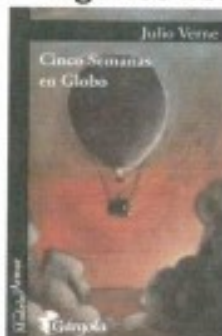
A los ocho años ingresó con su hermano Paul en el seminario Saint-Donatien. Más tarde estudió filosofía y retórica en el liceo de Nantes y viajó a París para seguir la carrera de leyes, cumpliendo con ello los deseos de su padre, el abogado Pierre Verne.

Su infancia fue tranquila hasta que a los once años intentó embarcarse en un barco con destino a la India

Estudió para continuar los pasos de su padre como abogado, pero muy joven decidió abandonar ese camino para dedicarse a la literatura

Es uno de los escritores más importantes de Francia y de toda Europa gracias a la evidente influencia de sus libros en la literatura y desde 1979 es el segundo autor más traducido en el mundo, después de Agatha Christie. Se le considera, junto con H. G. Wells, el «padre de la ciencia ficción». Fue condecorado con la Legión de Honor por sus aportes a la educación y a la ciencia.

Algunos libros de Julio Verne:



EL ROBOT PROTEJE LA TIERRA

En 2030 habrá un niño que se llamara Nerón; tendrá 10 años. Será bajito, guapo, creativo, valiente y aventurero.

Habrà un robot que se llamarà Ziro. Será pequeño, con cuatro patas, unos ojos como antenas y una fila de dientes afilados; a veces recordará a un perrito.

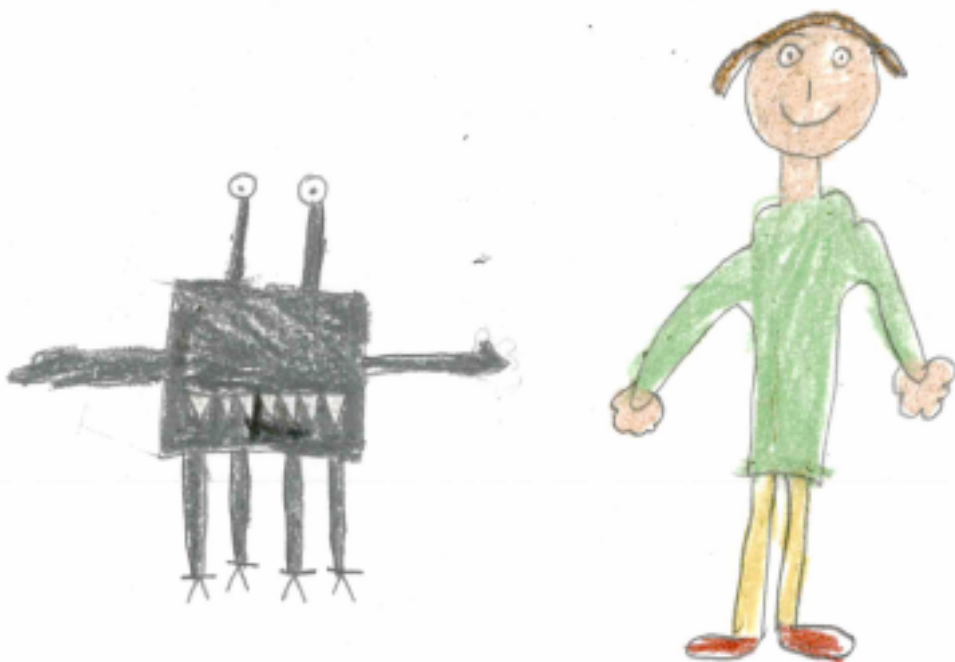
Ziro tendrá un avance que será que podrá tener hijos. Además los podrá tener sin otra persona o robot. Él se reproducirá de varios en varios, no de uno en uno.

Un día vendrá un ejército de muchísimos extraterrestres, y querrán dominar el mundo. Los robots tendrán una idea, que consistirá en unirse ellos y los humanos para defender el mundo. Lo harán y ¡ganarán!

Los humanos y los robots convivirán juntos y felices.

Ojalá hoy en día eso fuera así.

Mario Jovellar Pecos 5ºA



UN VERANO EN EL FUTURO

Todo sucedió una noche de verano del 2017.

Mi familia y yo estábamos cenando en la terraza, pero de repente se oyó un ruido en el desván. Yo dije – Mamá, voy a ver que ha sido eso ¿vale?

Me dirigí hacia el desván. Pensaba que se había caído un jarrón o algo, pero...

¡no!

¡Era la nevera! Durante siglos había estado en la casa de mi familia.

Yo siempre me he preguntado que habría allí, pero suponía que encontraría comida.

Mi sorpresa fue que encontré una máquina del tiempo y no una simple nevera.

Cuando estaba manipulándola caí dentro de la máquina y comenzó a dar vueltas y a moverse haciendo un estruendoso ruido. De repente aparecí en un lugar semejante a mi casa, solo que más moderna.

En ese momento no creía que la máquina del futuro fuese a funcionar.

Escuché un ruido que procedía de la calle, y me asomé a la terraza.

¡Eran androides montados en coches voladores!

Lo que desconocía era que viajar en la máquina del tiempo daba poderes mágicos.

-Tenía 5 súper poderes:

Podía ser invisible, lanzar rayos por los ojos, ser súper elástica, muy rápida. Lo mejor de todo es que era indestructible.

Pero me preguntaba:

¿Por qué la máquina me ha dado todos estos poderes?

No lo sabía y le pregunté a un señor que corría por la calle muy rápido.

- ¿Por qué corres tan rápido? - Pregunté

-Porque estoy escapando de Finiaks el supervillano más poderoso del mundo.

Entonces ya entendía todo. Los androides seguro que eran el ejercito de ese súper villano Finiaks.

Espero no ser la superheroína.

-Nooo. - dije

Me puse manos a la obra.

Primero despisté a los androides para que no atacaran a las personas.

Después fui a atacar a Finiaks.

Lo segundo que hice fue convertirme en invisible para que no me pudiera ver.

Entré en su nave y no ví nada sospechoso para destruirle, pero cuando entré en su laboratorio se quitó la máscara.

-Era un androide disfrazado de humano.

En ese momento pensé – si él es un androide tendrá algún botón para acabar con él.

Luego volví a ser visible y con mis elásticas manos cogí sus tobillos para que no pudiese escapar, pero él me desenganchó las manos y peleamos.

Me hizo una herida, pero no tuve dolor porque era indestructible

A continuación, le dí en todos los botones que tenía con mis rayos laser y se los quemé.

-No acabarás conmigo jajajajajajaja- se rió. ¡Empezó a hacer cosas raras!

¡Le dí en su punto débil!

Acabé con él. ¡Sí, he terminado contigo!

Salvé a la Tierra. Yo ya quería volver a casa sin súper poderes.

Me metí en la máquina del tiempo y regresé a casa.

Le dí un beso a mi hermana y a mis padres y tiré la máquina al contenedor

FIN



VIRUS INFORMÁTICO

Leyre 5^ºA

En el año 3020 los robots conquistaron el mundo y se quedaron a vivir en la Tierra. Todos eran buenos a su manera, el jefe de todos era PTFE.

PTFE - Hola a todos, robots. Siento decirles que hay un virus informático. Permaneced todos en vuestras casas y no salgáis por favor.

Otros robots - ¡Pero cómo vamos a sobrevivir si estamos todo el tiempo en vuestras casas!

Otros robots - En algún momento se nos acabará la comida...

PTFE - Tranquilos, antes de las 20:00 tendréis comida hasta que el virus desaparezca.

Ahora por favor todo el mundo a sus casas. Todos los robots obedecieron, salvo uno pequeño ya que no quería estar toda la vida encerrado. Él quería investigar para ver qué pasaba con ese extraño virus. ~~Y como~~ podía investigar solo, llamó a sus amigos y se reunieron todos en la casa del amigo mayor. La madre de éste le dijo que no salieran, pero no le hicieron caso. Mientras estaba dormida salieron de la casa sin que nadie les viera. Fueron hasta el edificio donde trabajaba el jefe, que era inmenso. Cuando llegaron al despacho de PTFE, que estaba contagiado por el virus, todos se escondieron y vieron que PTFE se iba.

Robot pequeño - ¿A dónde creéis que va el jefe?

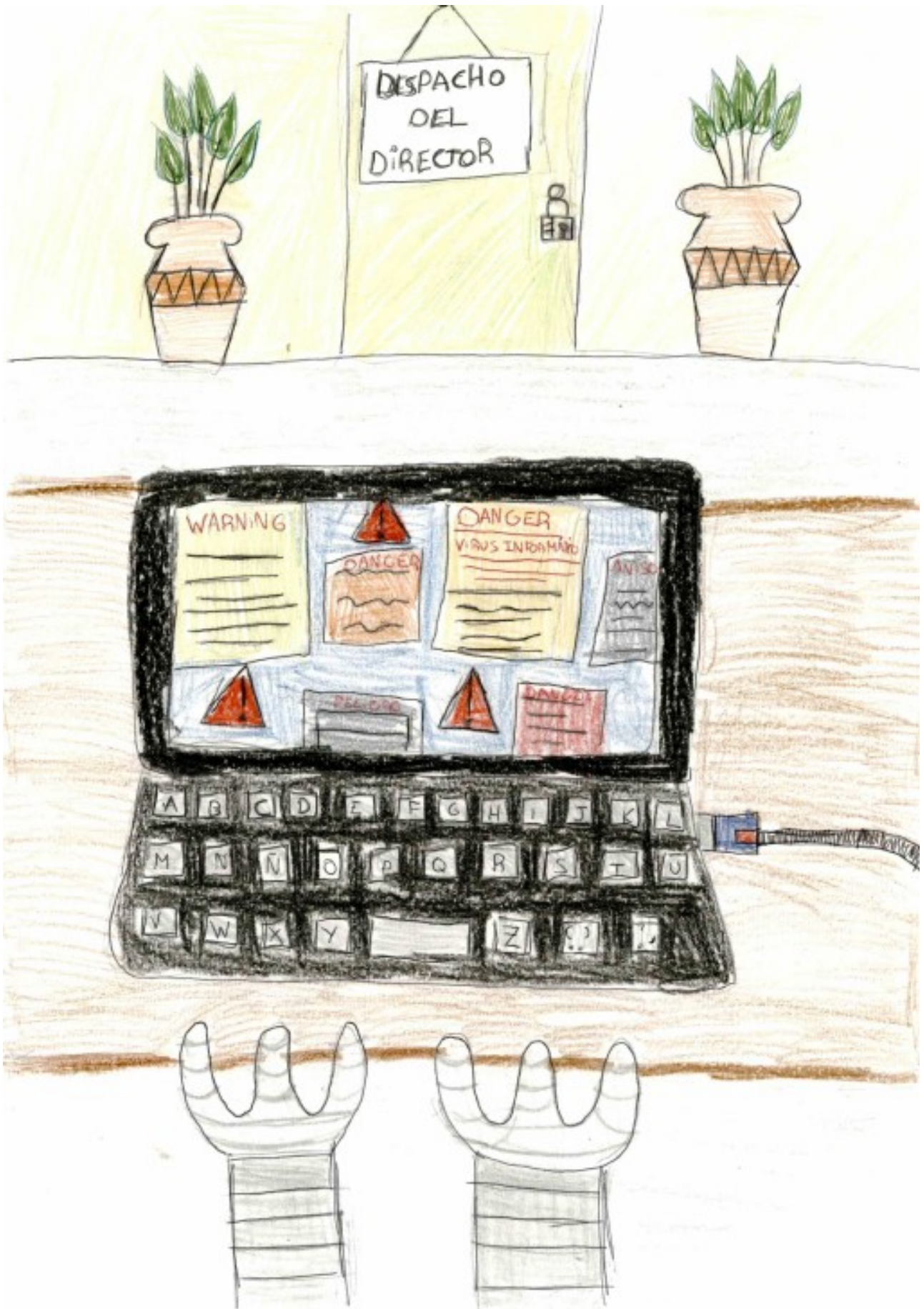
Robot mediano - ¡A dónde va a ser, a nuestras casas para contagiarnos!

La Robot - Hay que ir detrás de él.

Otro Robot - ¡Vamos allá! Todos fueron detrás de él sin que les viera.

Y se dieron cuenta que iba a casa de ellos ¡para contagiar a sus padres! Así que pensaron en un plan: mientras él subía por las escaleras ellos se metieron en un tubo que iba super rápido. Cuando llegaron a sus casas colocaron hilos y tubos para que se cayera. El jefe llegó a sus casas y de un portazo abrió la puerta. Y pisó los hilos y se resbaló con los tubos que había debajo. Entonces todos los amigos le sujetaron y le llevaron a un hospital y le hicieron una operación y le quitaron toda la infección. (suerte de que sólo era PTFE el infectado por el virus) recogieron también todo el virus de la ciudad. (cuando PTFE se recuperó aunque estaba un poco embobado por haberle desobedecido) les dio las gracias. Todos los robots salieron de sus casas y celebraron una fiesta en honor a ellos.

FIN



MIS AMIGOS/AS

Me llamo Mania.

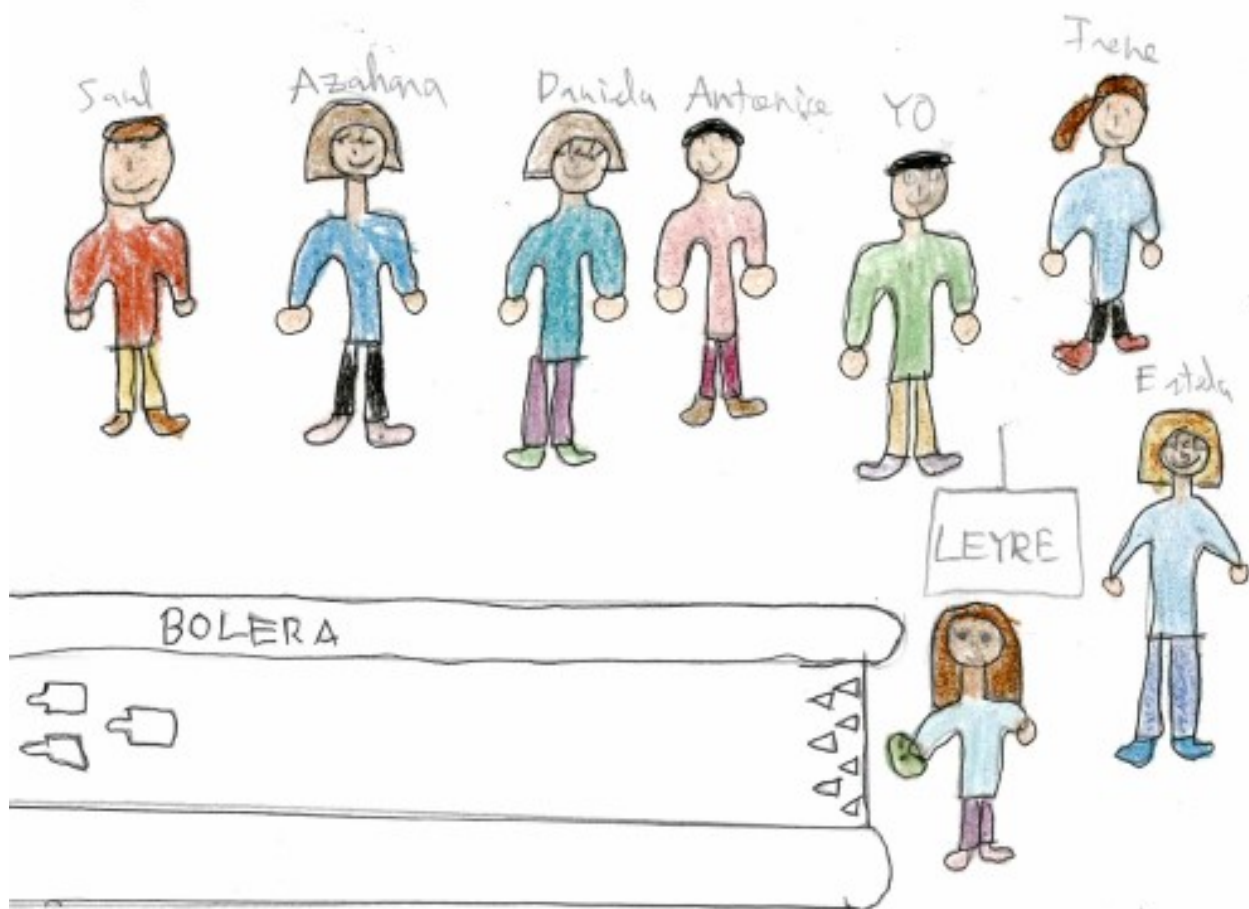
Tengo 9 años.

Voy al colegio A Buero Vallejo. A la clase de 5^a A.

Mis amigos/as son: Leyre, Estela, Azahara, Irene, Daniela, Saul, Antonia.

Mi mejor amiga y mi mejor amigo son: Saul y Leyre.

Este curso 2019/2020 me gusta: Aprender, hacer muchos amigos, ayudar a gente que necesita ayuda, pasarla bien y no enfadarme mucho.





UN HALLOWEEN TERRORÍFICO

Los ladrones de la casa de papel, Freddy Krueguer, el demogorgon y el Joker son algunos de los protagonistas que nos acompañaron en este día tan especial.

Y es que, además de la fiesta de disfraces por la tarde, tuvimos toda una mañana de gymkana, juegos y diversión. Los alumnos formaron equipos de distintas edades y fueron pasando por los diferentes recorridos creados.

¡Nos lo pasamos de miedo!



TALLER MANIPULATIVO DE NÚMEROS DECIMALES

Este curso, desde el Departamento de Matemáticas, se propuso hacer unos talleres manipulativos para trabajar los números decimales.

Para ello, elaboramos unas fichas en las que los alumnos iban colocando distintas legumbres que representaban: milésimas, centésimas, décimas y unidades.

Después, iban realizando distintas operaciones matemáticas con decimales poniendo y quitando las legumbres en la ficha.

¡Fue muy divertido!



ÚLTIMOS CARNAVALES DE 6º EN EL BUERO

Este curso hemos celebrado en el cole un 'Carnaval de película'.

En 6º, como es un año muy especial porque es su último curso en el colegio, decidimos hacer una votación para que ellos mismos eligiesen la película. Salió elegida 'Star Wars'.

Tras la votación, nos pusimos manos a la obra para elegir nuestros disfraces. Tuvimos Hans Solo, princesas Leia, C3PO e incluso Darth Vaders.



Además, este curso, hemos tenido una charanga que nos animó a bailar, reír y pasarlo bien.

¡Ha sido un día inolvidable!

CALIGRAMAS

En la asignatura de Lengua Castellana hemos aprendido lo que es un 'caligrama'. Se trata de un poema visual, una frase o un conjunto de palabras cuyo propósito es formar una imagen.

Una vez explicado, nos pusimos a experimentar y aquí os mostramos algunos ejemplos.



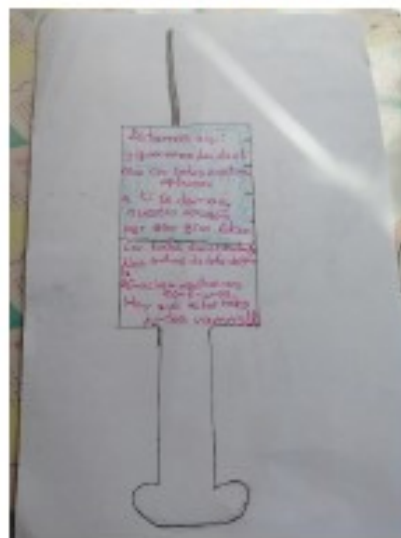
Jonás Bastidas 6ºA



Luna Tigreros 6ºA



Sergio Duarte 6ºA



Laura Pérez 6ºA



Lucas Gil 6ºA

Caligramas 6ºB



MEDIO URBANO: AULA DE LA NATURALEZA

El pasado 24 de febrero los alumnos de 6ºB nos desplazamos al Aula de la Naturaleza para realizar diferentes talleres relacionados con el medio urbano. Repartidos en equipos, comenzamos con una breve sesión teórica, luego nos divertimos con un juego de mesa sobre el medioambiente y, por último, creamos un pequeño joyero con material reciclado.



(Juego y taller de reciclaje. Arriba, foto de grupo al terminar la jornada. Abajo, foto con algunos de los joyeros realizados).



ESTE AÑO... ¡ES EL ÚLTIMO!

Los alumnos de 6º abandonaremos el cole en apenas un par de meses para iniciar un nuevo camino en septiembre en el instituto. Nervios, ganas, emoción, tensión... pero también un poco de pena. ¿Qué nos espera el curso que viene?

En esta sección los alumnos de 6ºB hemos recopilado algunos testimonios de clase sobre lo que creemos o nos imaginamos que será el próximo curso.

Me imagino que en el insti encontraremos buenos amigos pero no tan buenos como los que tengo ahora.

Me da pena pasar al instituto porque echare de menos los profesores/as, el jefe de estudios la secretaria, la directora, al patio, el comedor, las pistas, los amigos etc.

En el instituto me imagino que tendré muchos amigos y me lo pasaré genial con ellos.

Tengo ganas de ir al insti porque voy a conocer a gente nueva y voy a hacer amigos que serán para siempre.

Me da pena pasar al instituto porque dejaré atrás a muchos amigos.

Creo que en el instituto tengo que tomar una de las decisiones más importantes de mi vida, que es qué voy a estudiar en mi futuro.



¡Los profes esperamos que nos echéis un poquito de menos.

Pero, sobre todo, deseamos que os vaya estupendamente bien.

Aprendiendo un nuevo idioma...

Este curso, los alumnos de 5º de primaria han tenido su primera toma de contacto con la lengua francesa y han querido compartir su experiencia con vosotros.

Mi experiencia con el francés comenzó este curso. Me sentía alegre de poder aprender un nuevo idioma aunque también estaba un poco nerviosa.

Es un poco difícil pero no tanto como otras asignaturas.

Por ahora he aprendido mucho, por ejemplo: los materiales, los colores, los miembros de la familia...

Las clases me gustan bastante y preferiría que hubiera más de una a la semana.

Saber hablar este idioma me ayudará a que si algún día viajo a FRANCIA, o a otro lugar, en el que se hable francés, me pueda comunicar con la gente.

Vega, 5ºB

El francés es un idioma nuevo para mí y me gusta aprenderlo.

También me gusta su pronunciación. He descubierto que hay muchos países y continentes, como por ejemplo, Francia,

Suiza, Bélgica y partes de África donde se habla francés. Allí podría comunicarme sin problema con personas que viven allí y/o solamente hablan francés y así entenderles.

Nika, 5ºB

El francés para mí es un idioma muy bonito en el que siento que hay que aprenderlo para un futuro así como el inglés.

Con estas profes (Laura y Prisca) cualquier persona quiere aprender francés. Son muy divertidas, enseñan muy bien y son muy buenas personas y profesoras.

Estoy muy orgullosa de estar aprendiendo este idioma y me gustaría que otros cursos también lo empezasen a aprender y cuando salgan del colegio sepan hablar francés.

He aprendido a presentarme, los colores, algunos materiales escolares y también algunas personas que forman una familia.

Salomé, 5ºB

FRANÇÈS

E! francés es un idioma muy importante. Me gusta aprender nuevos idiomas para el futuro por si voy a un país que se habla esa lengua. Además aprender idiomas es muy importante!

Mi experiencia ha sido muy buena, me ha gustado mucho aprender el idioma de Francia, hacer una gallette y aprender juegos en francés.

Jorge, 5ºB

Me gusta aprender francés porque Laura ha hecho que me interese por el idioma, sus clases son muy divertidas.

Me gusta practicar la pronunciación y acento.

Saúl 5ºA

La clase de francés me ayuda mucho porque aprendo más idiomas que español e inglés.

Además es muy divertido porque estamos con las mejores profesoras.

Laura es muy maja, amable y divertida.

Prisca es muy divertida, comprensiva y te ayuda con todo.

Me gustaría que el francés no solo fuera para 5º y 6º sino para toda la primaria.

Sarai, 5ºB



A mí lo que me gusta del francés es que me ayuda a aprender nuevos idiomas, además creo que si algún día me voy a Francia podré entender lo que me dicen sin problema. Lo que más me motiva es poder aprender más idiomas y para terminar me gustaría dar las gracias a mis profesoras Laura y Prisca.

Xavi 5ºB

Me gusta mucho porque aprendes un nuevo idioma y así si vas a algún país como Canadá que se habla FRANCES ya sabes hablar un idioma de ese país y además me gusta mucho su acento

Je l'aime beaucoup parce que vous apprenez une nouvelle langue et donc si vous allez dans un pays comme le Canada qui parle français, vous savez comment parler une langue de ce pays et j'aime aussi beaucoup son accent.

Andrea, 5ºB

Bonjour j'ai très content avec la français.   Hugo duran 5ºA

Mi experiencia en francés

Hola soy Lucía, es muy chula mi experiencia en francés porque yo no creía en idioma ni escuché el inglés y ahora sé un poco de francés. Me gustó mucho cuando hump el francés francés, desde de que estaba muy rico se lo que algunos franceses comen es rico. También me gustó el día que jugamos a las cartas, porque aprendí y lo más importante es que me divertí mucho.

Los días en que aprendimos los números, algunos países, las gambas etc son los más divertidos porque me encanta aprender, y esta es mi experiencia en francés

Lucía D, 5ºB

Me gusta mucho aprender francés. Durante las clases me divierto mucho, aunque es difícil hablarlo y escribirlo, me gusta aprender otros idiomas. Me parece muy útil hablar este idioma en el colegio para luego en el instituto que no sea muy nuevo ya que me gustaría ir al Juan de Mairena sección francés y viajar a países que hablen este idioma. Además con Laura es más fácil porque nos lo hace gráfico y con cosas del día a día.

Leyre 5ºA

La Galette des Rois

Los alumnos de 5º prepararon unas deliciosas Galettes des Rois, el Roscón de Reyes francés.

Aquí os dejamos la receta:

Ingredientes

- 2 masas de hojaldre redonda
- 125 g de almendras molidas
- 75 g de azúcar
- 50 g de mantequilla
- 2 huevos grandes y 1 pequeño
- gotas de flor de azahar o vainilla
- 1 figurita



Pasos a seguir

- ① Precalentar el horno a 220°C.
- ② Trabajar la mantequilla blanda con el azúcar hasta que la mezcla sea homogénea y brillante.
- ③ Añadir las almendras en polvo, 2 huevos grandes y las gotas de azahar o vainilla a gusto.
- ④ Desenrollar las láminas de hojaldre y pinchar la masa con un tenedor.
- ⑤ Repartir la crema de almendras sobre una de las láminas, sin llegar a los bordes y poner la figurita en un extremo. Cubrirla con la otra lámina.
- ⑥ Cerrar bien los bordes del hojaldre y hacer un pequeño orificio en la parte superior para que pueda salir el vapor durante la cocción.
- ⑦ Pintarla con el huevo pequeño batido con ayuda de un pincel. Rallarla superficialmente con un tenedor para decorarla.
- ⑧ Cocer la galette unos 30-35 minutos hasta que esté ligeramente dorado.



Bon appétit!

Mis películas favoritas

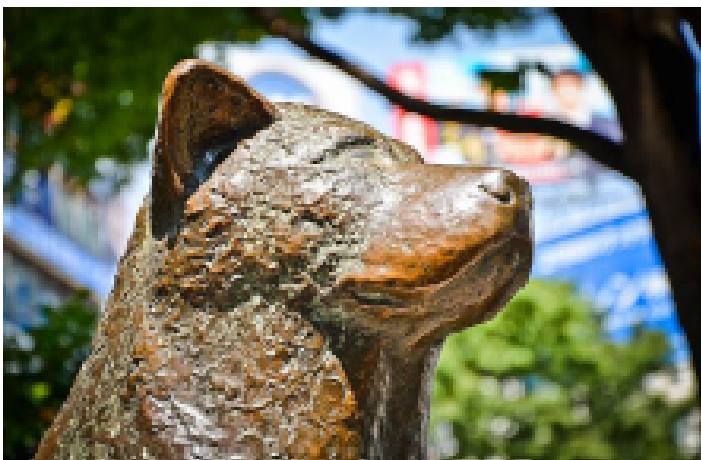
Siempre a tu lado Hachiko

Mucho se ha dicho acerca de que el perro es el mejor amigo del hombre; no obstante, en la película Siempre a tu lado Hachiko la amistad entre un perro y su dueño trasciende más allá, expresando genuinos sentimientos de lealtad y amor.

Este film está basado en un hecho real sobre Hachiko, un perro japonés de la raza Akita que tras la muerte de su amo estuvo durante 9 años esperándole en la estación donde su dueño tomaba el tren a diario para acudir al trabajo.

Una película que sin duda no deja indiferente a los amantes de los animales, ya que es altamente conmovedora y dramática. Hachiko nos enseña que el amor, la lealtad y la amistad pueden llegar a ser infinitos, y que no solo las personas somos capaces de sentir, sino que el mundo animal no queda exento de ello.

El perro fue encontrado muerto el 8 de marzo de 1935 en frente de la estación de Shibuya, tras esperar a su amo durante nueve largos años. El 8 de marzo de cada año se conmemora al perro en la plaza frente a la estación.



Carmen 4º A

Mi película favorita

Contestar a esta pregunta tan simple no es tarea fácil, al menos para mí.

Me gusta mucho el cine y quedarme con una sola película me parece injusto.

Así que me quedo con aquellas que han dejado en mí una huella imborrable en mi infancia, aptas para todos los públicos y que cada vez que las echan en televisión o surge la oportunidad de verlas, vuelvo a sucumbir a sus encantos.

Entre ellas, destacar E.T. el extraterrestre (1982), una película de ciencia ficción exquisita y muy tierna.

Dentro del laberinto (1986) Una película fantástica, musical y de aventuras sobre la búsqueda por parte de Sara, de su hermano pequeño Toby atrapado en un castillo, dentro de un laberinto.

La historia interminable (1984) basada en una novela fantástica del escritor Michael Ende. Un viaje extraordinario al mundo de Fantasía donde conocerás a unos seres sorprendentes a la vez que singulares.

Los Goonies (1985) una película de aventuras donde Mickey y su pandilla de amigos buscan un tesoro siguiendo un mapa de un pirata.

Superman (1978), Los Cazafantasmas (1984), Regreso al Futuro (1985), Indiana Jones y el arca perdida (1981). Y así, seguiría enumerando un sinfín de eternas, divertidas y maravillosas películas.

Cristina Bermúdez Barreiro

GREEN BOOK

Película que se desarrolla en los años 60. Tony, de origen italoamericano y habitante del Bronx es contratado como chófer de un virtuoso pianista afroamericano (Don Shirley). Juntos emprenden una gira de conciertos por el Sur de los EEUU, donde Tony debe seguir “El libro verde”, guía que indica los pocos establecimientos donde hospedarse personas de otras razas y culturas.

Juntos hacen frente al racismo y los prejuicios, siendo el destino el que les une, respetando las diferencias para sobrevivir y prosperar, creándose entre ellos una bonita amistad.

GREEN BOOK

Marisa

MI PELI FAVORITA ES...

CINTIA (Aula Superhéroes).

COMO SI FUERA LA PRIMERA VEZ



Me gusta esta película porque me parece muy tierna y esperanzadora. Con constancia y amor todo es posible.

ELENA (aula Superhéroes)



Uno de mis directores favoritos es Tim Burton, soy una apasionada de sus películas, tengo dos como mis favritas, la novia cadáver, y Eduardo Manostijeras. Son dos películas muy entrañables que no me canso de ver.



INTOCABLE

Intocable es la historia de una extraña amistad que nace entre un millonario que quedó paralítico en un accidente y un joven de un barrio con escasos recursos. Está inspirada en la vida del conde Philippe Pozzo di Borgo. Los directores de la película son Olivier Nakache y Éric Toledano y el reparto de actores y actrices incluye a Omar Sy como Driss, un joven de origen senegalés que vive en un barrio obrero de París y a François Cluzet como Philippe, millonario que necesita a alguien que le atienda.

La película se desarrolla en París, donde Driss acude a la entrevista para el puesto con la única idea de cumplir el trámite necesario para cobrar el paro. Para su sorpresa, es contratado pese a su forma de comportarse. Los motivos que llevan a Philippe a tomar esta decisión es el hecho de ver que Driss no siente piedad ni compasión por él (actitud de la que está harto) y el empeño personal de conseguir que sea capaz de comprometerse con un trabajo y seguir unas rutinas. Poco a poco la relación profesional se va convirtiendo en amistad. Ambos protagonistas se ayudan a afrontar la realidad y a superar las dificultades de sus respectivos mundos.

La película está llena de momentos entrañables pero también de momentos cómicos. A pesar de lo que en un primer momento cabría pensar, terminas de verla con una sonrisa en la cara y con una bonita sensación en el interior.

Merece la pena verla. Te hará plantearte ciertas cosas a la vez que te ríes. ¡No te la pierdas!

Raquel Martínez

EL HUERTO DEL BUERO

Durante este curso han sido muchas las actividades realizadas en el huerto, o relacionadas con él, y muchas las tareas llevadas a cabo por nuestros alumnos para ayudar a mantenerlo.



Para empezar, ¡por fin tenemos un huerto al que le da el sol! Y es que en febrero hemos estrenado nueva ubicación. Así de hermosas lucían las lombardas hace apenas unos meses.

Sin embargo, una buena parte de las plantas, por mucho que lo hemos intentado, no han sobrevivido al cambio.

Es lo que ha ocurrido con los guisantes, por ejemplo. Nuestros chicos y chicas de infantil se encargaron de los semilleros y de plantarlos luego en el huerto. Esperamos tener más suerte con los cultivos de primavera.



Por otro lado, nuestros alumnos de 3º y 5º han participado en diferentes talleres. Los primeros de matemáticas y, los mayores, sobre consumo responsable y alimentación.



También hemos elaborado brotes de soja utilizando bandejas hidropónicas, agua y semillas de soja verde. ¡Nada más!



Y hemos creado un lugar donde recopilar toda la información...



Pero lo que más ha gustado a nuestros alumnos han sido... ¡las lombrices! Con estos pequeños anélidos y los restos de fruta que han ido reciclando han comprendido el proceso del vermicompostaje.



EN EL AULA DE SUPERHÉROES.....



Además de trabajar los contenidos de la clase ordinaria , mates, lengua, soci, natu.... Trabajamos cosas que para nosotros son muy importantes, como la habilidades sociales, donde aprendemos a saber cuales son nuestros sentimientos, comprenderlos, demostrarlos y aceptarlos. También ensayamos cosas como saber iniciar una conversación, mantenerla y terminarla, para que nos sea más sencillo hacer amigos.



Además de esto, hacemos muchas más cosas que nos ayudan a organizar la información en nuestra mente, aprender a planificar las cosas, seguir unas instrucciones, comprender normas



Como el día que por medio de la realización de una receta sobre como hacer yogur en una yogurtera, aprendimos a realizar una lista de la compra, ir al supermercado de cerca del colegio y manejar el dinero que teníamos, seguir los pasos de la receta y así saber organizarnos... Fue una experiencia muy bonita!!!



Legados a este punto desde el colegio Antonio Buero Vallejo queremos agradecer la colaboración desinteresada de todos los que han hecho posible la realización de nuestra revista (alumnos, maestros, familias, AMPA, patrocinadores...) Hay que resaltar, en primer lugar, la alta implicación del profesorado que ha conseguido, un año más, que los alumnos y alumnas se sientan motivados por el noble arte de la escritura. Debemos poner de relieve las horas de trabajo desde Jefatura de estudios, Rodrigo, y la Secretaría del colegio, Noelia y Marta. Agradecer el esfuerzo de Carlos Azagra por haberse prestado a compartir su tiempo con nosotros. Y, por supuesto, muchísimas gracias a nuestros colaboradores sin los cuales nos sería mucho más difícil llevar a buen término nuestra revista, que, ahora, también es vuestra. Nosotros ya estamos pensando en la siguiente. Así que hasta el próximo año.

Enamorados



de la ESCUELA PÚBLICA

Con la colaboración de:



CUTASA, S. L.
SERVICIO DE COLECTIVIDADES

CUTASA S.L.

Avda. Montes de Oca, 19 – Nave 24
28709 San Sebastián de los Reyes
Tel.: 916592270 – Fax: 916538135
E- mail: comercial@cutasa.com
www.cutasa.com



AMPA
A. Buero Vallejo

<https://ampabuerovallejo.wordpress.com/>
ampabuero@gmail.com



Colegio Antonio Buero Vallejo

C/ Vizcaya, 28, 28701 S. S. Reyes

Teléfono: 916527825

<http://colegiobuerovallejo.com/>

Email: info@colegiobuerovallejo.com



SANTILLANA